Veneza

EUROPA

ITÁLIA CLÁSSICA

8 DIAS

7 NOITES DE ALOJAMENTO
8 REFEIÇÕES

Já na era medieval, Dante e Petrarca descreviam Itália como o "bel paese" (belo país), inspirados pelo clima ameno, pela beleza natural e pela incomparável herança cultural deste país mediterrânico. Hoje, Itália continua a ser detentora de um dos mais valiosos espólios artísticos de todo o mundo, com reminiscências do Império Romano, tesouros do Renascimento – dos quais a Capela Sistina é, provavelmente, o mais simbólico; e obras de grandes nomes da literatura, da música e até da moda. Venha conhecer o país com maior número de locais eleitos Património da Humanidade pela UNESCO. Deixe-se ainda apaixonar por costumes muito próprios e pelo estilo de vida descontraído que a expressão "dolce far niente" preconiza.

RAZÕES PARA FAZER ESTA VIAGEM:

- Oportunidade para conhecer Milão, a capital italiana da moda, dos negócios e das finanças, incluindo a sua Catedral gótica, as galerias Vittorio Emanuele e o Castelo Sforza;
- Descoberta do rico centro histórico de Verona, classificado como Património da Humanidade pela UNESCO e intimamente ligado à tragédia de "Romeu e Julieta";
- Incursão em Pádua para conhecer esta cidade universitária antiga, de grande riqueza artística;
- Oportunidade para (re)visitar Veneza, cidade das gôndolas, dos canais e do amor, com entrada no Palácio dos Doges, onde poderemos apreciar obras de Tiziano, Tintoretto e Bellini;
- Descoberta da incrível Florença, um precioso monumento ao Renascimento;
- Visita a Pisa, Siena e Assis, todas elas famosas mundialmente pelos monumentos que encerram;
- Dois dias dedicados a Roma, a "cidade eterna", com destaque para o Museu do Vaticano.

DATA DA VIAGEM: 16 A 23 DE MAIO DE 2026

PREÇO POR PESSOA

Em quarto duplo

16 A 23 DE MAIO DE 2026

PORTO: 2.675€ **LISBOA: 2.645€**

Suplemento Quarto Individual: 550€

SINAL 800€

INCLUI

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Milão e Roma / Porto ou Lisboa, em voo regular TAP, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (Porto – 95 €* // Lisboa – 65 €*);
  Porto – Lisboa (duração aprox. 01h00)
  Lisboa – Milão Malpensa (duração aprox. 02h45)
  Roma – Lisboa (duração aprox. 03h10)
  Lisboa – Porto (duração aprox. 00h55),
- Circuito em autocarro de turismo;
- Viagem de vaporeto para Veneza;
- Alojamento e pequeno-almoço nos hotéis mencionados ou similares;
- Refeições mencionadas no programa (1 almoço e 7 jantares);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens durante todo o circuito, desde e até um dos aeroportos de partida (Porto ou Lisboa);
- Guia local falando Português ou Espanhol para as visitas a Milão, Verona, Veneza, Pisa, Florença, Siena, Assis e Roma;
- Entrada na Catedral Milão, Palácio dos Doges em Veneza, Catedral e Batistério de Pisa, Igreja de Santa Cruz em Florença, Catedral de Siena; o Museu do Vaticano (incluindo a Capela Sistina) em Roma;
- Taxas de entrada nas cidades italianas;
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens PLUS.

*O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

EXCLUI

- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de carácter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório Cartão de Cidadão ou Passaporte, válido, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

NOTAS

- Programa elaborado a 19 de setembro de 2025.

CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 65 dias antes da partida – 0
- De 64 a 45 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 31 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 30 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem.

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.

PERCURSO

Roma

1º DIA ·PORTO OU LISBOA (AVIÃO) – MILÃO

Comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo com destino a Milão, via Lisboa. Panorâmica pela capital italiana da moda, dos negócios e das finanças, com destaque para as galerias Vittorio Emanuele e o Castelo Sforza. Visita interior à Catedral de Milão. De estilo gótico, com mais de 11 mil m2 e capacidade para mais de 40 mil pessoas, é uma das maiores catedrais católicas de todo o mundo. **Jantar**. Alojamento no Hotel Starhotels Ritz 4* ou similar.

2º DIA · MILÃO – VERONA – PÁDUA – VENEZA (MARCON)

Partida para Verona, mítica cidade da "Tragédia de Romeu e Julieta", com um centro histórico rico e classificado Património da Humanidade pela UNESCO. Visita com guia local à cidade com destaque para a Arena, terminada no ano 30, o terceiro maior anfiteatro romano; a Praça Bra, a comercial Via Mazzini, Piazza delle Erbe, Piazza dei Signori e a Casa da Julieta. Continuação para Pádua, cidade universitária antiga, de grande riqueza artística e monumental. Visita à Basílica de Santo António, exótica igreja com minaretes e cúpulas bizantinas, construída a partir de 1232 para abrigar os restos mortais do Santo. Passeio pelo centro histórico com passagem pelas imponentes praças: Praça delle Erbe; Praça delle Frutta; Praça Prato della Valle, a maior praça de Itália e uma das maiores da Europa e Palazzo della Ragione. Continuação para Veneza. **Jantar**. Alojamento no Hotel Antony Palace 4*, em Marcon, ou similar.

3º DIA · VENEZA

Saída em vaporetto para o centro histórico de Veneza, a cidade das gôndolas, dos canais e do amor, com um passado e espólio riquíssimos. Passeio, a pé, pelo centro histórico da pérola do Adriático, com destaque para a Praça e Basílica de S. Marcos, a mais famosa de Veneza que, ao combinar os estilos arquitetónicos e decorativos do Ocidente e do Oriente, deu origem a um dos mais belos edifícios da Europa; Ponte dos Suspiros; Torre do Relógio e Ponte de Rialto. Visita interior ao Palácio dos Doges, incrível edifício com séculos de existência que combina elementos arquitetónicos bizantinos, góticos e renascentistas, e encerra no seu interior pinturas de Tiziano, Tintoretto e Bellini. Tempo livre para explorar a cidade. Regresso a "terra firme" e continuação para o hotel. **Jantar**. Alojamento.

4º DIA · VENEZA – PISA – FLORENÇA

Partida para Pisa, cidade que abriga alguns dos tesouros artísticos mais famosos de Itália. Visita com destaque para o Campo dei Miracoli com a Torre Inclinada. A sua construção iniciou-se em 1173 num subsolo arenoso, o que inclinou a obra antes mesmo do terceiro piso estar terminado. Visita à Catedral, um dos monumentos pisano-românicos mais relevantes da Toscânia, e ao Batistério, iniciado em 1152. Viagem para Florença. **Jantar**. Alojamento no Hotel DoubleTree by Hilton Florence Metropole 4*, ou similar.

5º DIA · FLORENÇA

Visita à cidade, um precioso monumento ao Renascimento, o despertar artístico e cultural do séc. XV. Escritores como Dante, Petrarca e Maquiavel contribuíram para a sua herança literária e as pinturas e esculturas de artistas como Botticelli, Miguel Ângelo e Donatello elevam a cidade a uma das maiores capitais artísticas do mundo. Especial destaque para a Duomo – Catedral Santa Maria del Fiore, o grande símbolo de Florença; Batistério, com a famosa Porta do Paraíso; Piazza della Signoria; Ponte Vecchio; Igreja de Santa Cruz, com o túmulo de Miguel Ângelo; entre outros. Tarde livre. **Jantar**. Alojamento.

6º DIA · FLORENÇA – SIENA – ASSIS – ROMA

Visita à cidade, um precioso monumento ao Renascimento, o despertar artístico e cultural do séc. XV. Escritores como Dante, Petrarca e Maquiavel contribuíram para a sua herança literária e as pinturas e esculturas de artistas como Botticelli, Miguel Ângelo e Donatello elevam a cidade a uma das maiores capitais artísticas do mundo. Especial destaque para a Duomo – Catedral Santa Maria del Fiore, o grande símbolo de Florença; Batistério, com a famosa Porta do Paraíso; Piazza della Signoria; Ponte Vecchio; Igreja de Santa Cruz, com o túmulo de Miguel Ângelo; entre outros. Tarde livre. **Jantar**. Alojamento.

7º DIA · ROMA

Visita ao Museu do Vaticano, incluindo a Capela Sistina, constituído por mais de mil salas e galerias com tesouros de arte de valor incalculável, como esculturas, pinturas, tecidos, entre outras preciosidades, do antigo Egito, Grécia e Roma. Visita também à Basílica de S. Pedro, com a cúpula de Miguel Ângelo. **Almoço**. Continuação com destaque para os Foros Imperiais; S. João de Latrão, residência do papado até 1309; Altar da Pátria; Circo Máximo; Termas de Caracala; e Coliseu, cuja construção, no ano 72 d.C., se ficou a dever ao Imperador Vespasiano, que tinha como objetivo oferecer aos habitantes a possibilidade de assistir a combates mortais entre gladiadores e lutas de animais selvagens, entre outros espetáculos. **Jantar**. À noite, passeio noturno entre a Piazza Navona e a Fontana de Trevi, de forma a apreciar as luzes e o ambiente notívago que encanta os edifícios e as ruas do centro. Regresso ao hotel. Alojamento.

8º DIA · ROMA (AVIÃO) – PORTO OU LISBOA

Continuação das visitas com destaque para a Praça Navona, Panteão e Fonte de Trevi. Passeio, a pé, pela Praça de Espanha onde, no centro, está a famosa Fontana della Barcaccia, esculpida por Pedro Bernini e seu filho, o célebre Gian Lorenzo Bernini. Destaque para a monumental escadaria, com 135 degraus, inaugurada pelo Papa Bento XIII por ocasião do Jubileu de 1725 e onde se efetuam os famosos desfiles de moda de Roma. Tempo livre para atividades de carácter particular. Em horário a combinar localmente, transfer ao aeroporto de Roma para embarque em voo com destino ao Porto, via Lisboa. Fim da viagem.

Pisa (créditos: Shutterstock Inc.)