

Grutas de Ellora

ÁSIA

ÍNDIA, GRUTAS DE AJANTA E ELLORA E RIO GANGES

13 DIAS

10 NOITES DE ALOJAMENTO
22 REFEIÇÕES

Uma experiência sensorial e plenamente espiritual. Desde os estúdios de Bollywood em Bombaim até ao berço do yoga, Rishikesh, passando por grutas milenares Património da Humanidade e embarcando no famoso Toy Train para um percurso cénico pela cordilheira dos Himalaias, esta é uma viagem que dá a conhecer um outro lado da Índia e constitui mais um importante testemunho da imensurável diversidade deste país.

7 RAZÕES PARA NÃO PERDER ESTE PROGRAMA:

- Experiência Bollywood em Bombaim, incluindo visitas a estúdios e sets de filmagem, bem como a oportunidade de participar em danças e músicas inspiradas em filmes indianos;
- Visita às Grutas de Ajanta, um dos primeiros locais Património da Humanidade na Índia, esculpidas entre o século II a.C. e o século VI;
- Visita às Grutas de Ellora, também Património da Humanidade, famosas pelas suas esculturas imponentes e templos esculpidos na rocha, datados dos séculos V a VIII d.C.;
- Possibilidade de conhecer Bibi-ka-Maqbara em Aurangabad, um monumento denominado “o pequeno Taj Mahal” devido à semelhança arquitetónica com o icónico mausoléu em Agra;
- Embarque no emblemático Toy Train através da pitoresca ferrovia Kalka-Dharampur, que proporciona uma jornada cénica e nostálgica pelas majestosas montanhas dos Himalaias;
- Visitas em Chandigarh, uma cidade desenhada por Le Corbusier nos anos 50;
- Oportunidade de assistir a uma cerimónia Aarti em Rishikesh, envolvendo cânticos, música e oferendas de luz ao rio sagrado Ganges.

DATA DA VIAGEM: 5 A 17 DE OUTUBRO DE 2024

PREÇO POR PESSOA

Em quarto duplo

5 A 17 DE OUTUBRO DE 2024

VALOR FINAL: 3.995€

Suplemento Quarto Individual: 820€

SINAL 1.200€

INCLUI

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Bombaim e Deli / Porto ou Lisboa, em voo regular Turkish Airlines, com direito a uma peça de bagagem até 30 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (70 €);
Porto – Istambul (duração aproximada 04h35)
OU
Lisboa – Istambul (duração aproximada 04h55)
Istambul – Bombaim (duração aproximada 06h10)
Deli – Istambul (duração aproximada 06h55)
Istambul – Lisboa (duração aproximada 05h05)
OU
Istambul – Porto (duração aproximada 05h00)
- Passagem aérea em classe económica Bombaim / Aurangabad / Deli e Dehradun / Deli em voo regular com direito a uma peça de bagagem até 15 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (40 €);
Bombaim – Aurangabad (duração aproximada 01h00)
Aurangabad – Deli (duração aproximada 01h50)
Dehradun – Deli (duração aproximada 00h45)
- Circuito em autocarro de turismo;
- Viagens de comboio mencionadas;
- Alojamento e pequeno-almoço nos hotéis mencionados ou similares;
- Pensão completa, desde o almoço do 2º dia ao jantar do 12º (11 almoços e 11 jantares) com água incluída às refeições;
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens durante todo o circuito, desde e até um dos locais de partida (Porto ou Lisboa);
- Guia local falando Português ou Espanhol durante as visitas, desde Bombaim e até Deli, conforme programa;
- Visitas e entradas mencionadas no programa;
- Gratificações a guias e motoristas locais;
- Visto de entrada na Índia (25 USD);
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens III (assistência, cancelamento, interrupção e coberturas complementares COVID-19).

* O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

EXCLUÍ

- Bebidas às refeições (exceto água);
- Opcionais, extras de carácter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório visto e Passaporte com validade mínima de 6 meses após a data de regresso, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

NOTAS

- Recomendamos Consulta do Viajante.
- O cumprimento deste programa está sujeito a eventuais regras e condicionamentos por causa da pandemia Covid 19.
- Respeitaremos as regras em vigor e impostas por cada país ou região a visitar.
- A obrigatoriedade de apresentação de um certificado que ateste a vacinação completa e/ou teste PCR ou outro, negativo à Covid 19, não poderá ser considerado motivo de cancelamento sem custos por parte dos participantes.
- Preço da viagem sujeito a flutuações cambiais.
- Programa elaborado a 8 de janeiro de 2024.

CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 60 dias antes da partida – 0
- De 59 a 45 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 30 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 29 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem.

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.



Cerimónia Aarti junto ao rio Ganges
(créditos: Shutterstock Inc.)

1º DIA - PORTO OU LISBOA (AVIÃO) ...

Comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo com destino a Bombaim, via Istambul. Noite a bordo.

2º DIA - ... - BOMBAIM - ILHA DE ELEPHANTA - BOMBAIM

Chegada a Bombaim, o epicentro da indústria e comércio externo, uma cidade de contrastes com arranha-céus modernos e bairros de lata, onde a energia fervilhante de multidões dá vida a uma metrópole sempre em movimento. Saída em barco para as Grutas de Elephanta, um conjunto de cavernas localizadas na Ilha de Homónima, ao largo da costa de Bombaim. Estas consistem num complexo de cavernas esculpidas na rocha, que remonta desde o século V ao século VIII, classificadas como Património Mundial pela UNESCO desde 1987. Acredita-se que tenham sido criadas durante a dinastia Rashtrakuta e são dedicadas principalmente a Shiva, uma figura central no hinduísmo (travessia sujeita às condições climáticas). **Almoço** entre as visitas. Transfer ao hotel para descanso. **Jantar.** Alojamento no Hotel Trident Nariman Point 5* ou similar.

3º DIA - BOMBAIM - BOLLYWOOD

Início das visitas a Bollywood (Casa das Estrelas), uma experiência projetada para oferecer uma visão dos bastidores da indústria cinematográfica indiana. Esta experiência inclui visitas a estúdios de filmagem, sets de filmagem, e até mesmo a oportunidade de participar em danças e músicas inspiradas em filmes indianos. **Almoço.** Visita ao Bairro de Bandra que encanta com suas ruas pitorescas que contam a história da influência portuguesa na arquitetura local. As casas exibem varandas espaçosas, azulejos cerâmicos pintados à mão e pórticos decorativos, revelando um passado colonial. Telhados inclinados e paredes espessas ecoam a sabedoria arquitetónica tropical. **Jantar.** Alojamento.

4º DIA - BOMBAIM (AVIÃO) - AURANGABAD

Em horário a combinar, transfer ao aeroporto de Bombaim para embarque em voo com destino a Aurangabad. Fundada no século XVII por Aurangzeb, a cidade apresenta uma cativante fusão de arquitetura antiga e moderna. Reconhecida pela rica herança histórica e cultural, Aurangabad é o lar de monumentos notáveis, incluindo as Grutas de Ajanta e Ellora, ambas distinguidas como Património Mundial da UNESCO desde 1983. Visita às Grutas de Ajanta, esculpidas entre o século II a.C. e o século VI d.C., revelam magníficas pinturas murais que contam a história da vida de Buda, sendo um testemunho notável da arquitetura e arte budista, oferecendo uma jornada encantadora através das tradições culturais e religiosas da Índia ancestral. Regresso a Aurangab. **Almoço** entre visitas. **Jantar.** Alojamento no Welcomhotel Rama 5* ou similar.

5º DIA - AURANGABAD

Partida em direção às Grutas de Ellora, um espetáculo arquitetónico e espiritual. Esculpidas entre os séculos V e VIII d.C., estas grutas testemunham a coexistência harmoniosa de tradições hindu, budista e jainista. Ellora encanta com as suas esculturas imponentes e templos esculpidos na rocha, oferecendo uma viagem única pelas ricas heranças religiosas e culturais da Índia antiga. Continuação para Bibi-ka-Maqbara, um monumento construído no século XVII. É muitas vezes denominado de "o pequeno Taj Mahal" devido à sua semelhança arquitetónica com o icónico mausoléu em Agra. Encomendado pelo imperador Aurangzeb em homenagem à sua esposa Dilras Banu Begum, Bibi-ka-Maqbara é conhecido pela sua elegância e beleza, apresentando uma combinação única de estilos

arquitetónicos persas e indianos. **Almoço** entre visitas. **Jantar.** Alojamento.

6º DIA - AURANGABAD (AVIÃO) - DELI

Continuação das visitas com destaque para o Forte de Daultabad, uma imponente fortaleza histórica do século XII, situada na aldeia de Devagiri, próximo de Aurangabad. A característica mais marcante é o seu complexo sistema defensivo, que inclui enormes fossos, rampas inclinadas e uma série de portões intrinsecamente projetados. Este forte testemunhou várias mudanças de mãos ao longo da história, servindo como uma importante fortificação estratégica. Além de suas proezas militares, o Forte de Daultabad oferece uma vista panorâmica deslumbrante da paisagem circundante. **Almoço.** Em horário a combinar, transfer ao aeroporto de Aurangabad para embarque em voo com destino a Deli. Chegada à capital da Índia, situada nas margens do rio Yamuna, cidade com um recheio histórico de cerca de 3 mil anos, representado pelos muitos monumentos legados pelos seus regentes. **Jantar.** Alojamento no The Leela Ambience & Convention 5* ou similar.

7º DIA - DELI (COMBOIO) - KALKA (COMBOIO) - DHARAMPUR - SHIMLA

Em horário a combinar, transfer à estação de comboios de Nova Deli para viagem de comboio com destino a Kalka. À chegada a Kalka, embarque no famoso Toy Train através da pitoresca ferrovia Kalka-Dharampur, construída durante a época colonial britânica, um notável feito de engenharia. O percurso serpenteia através de túneis, pontes e paisagens montanhosas espetaculares, oferecendo uma experiência única. Em 2008, a ferrovia foi declarada Património Mundial da UNESCO, reconhecendo o seu valor histórico e o papel na conectividade da região montanhosa. O Toy Train Kalka-Dharampur é uma atração que proporciona uma jornada cênica e nostálgica por entre as majestosas montanhas do Himalaia. **Almoço** entre as visitas (lunch-box). Continuação em autocarro para Shimla. **Jantar.** Alojamento no Hotel Radisson Jass Shimla 5* ou similar.

8º DIA - SHIMLA

Panorâmica à cidade de Shimla, com destaque para o Instituto Indiano de Estudos Avançados, instituição de pesquisa, fundada em 1965, dedica-se à promoção de estudos interdisciplinares e avançados em ciências humanas, sociais e naturais. O instituto está situado no antigo Vicerregal Lodge, um edifício arquitetónico significativo que serviu como residência oficial dos vice-reis britânicos durante a era colonial. Continuação para The Ridge – um espaço aberto no coração da cidade que oferece uma excelente vista das cadeias montanhosas, com especial destaque para o Teatro Gaiety, uma histórica casa de espetáculos. **Almoço.** Continuação das visitas com destaque para a estrutura neogótica da Igreja de Cristo uma das igrejas mais antigas em Shimla, construída em 1857, durante o domínio britânico na Índia. A igreja possui uma arquitetura vitoriana com vitrais, testemunhando a história da cidade nas montanhas. Visita ao Templo Jakhu, dedicado a Lord Hanuman, oferece vistas panorâmicas da cidade e montanhas. Destaca-se pela estátua colossal de Lord Hanuman, a mais alta do mundo dedicada a ele, com 33 metros de altura. **Jantar.** Alojamento.

9º DIA - SHIMLA - CHANDIGARH

Partida em direção a Chandigarh, uma cidade única dividida em setores que operam como cidades independentes, cada uma com seus próprios mercados, templos e escolas, tudo acessível a uma curta distância. **Almoço.** Destaque para o notável Rock Garden, uma obra de arte esculpida a partir de resíduos, e o Rose Garden, com milhares de variedades de rosas, adicionam um toque artístico e botânico à cidade. Visita ao Museu e Galeria de Arte do Governo de Chandigarh, uma instituição cultural estabelecida em 1968. O museu abriga uma coleção significativa de arte indiana moderna e contemporânea, incluindo pinturas e esculturas, destacando-se como um importante ponto cultural na região. Além da Galeria de Arte, o museu possui seções dedicadas à história natural e à arqueologia, exibindo geologia, fósseis e artefactos históricos. **Jantar.** Alojamento no Hotel Taj Chandigarh 5* ou similar.

10º DIA - CHANDIGARH - HARIDWAR - RISHIKESH

Saída em direção a Rishikesh, uma cidade sagrada nas margens do rio Ganges, conhecida como o "Portal para os Himalaias" e o "Lugar de Nascimento do Yoga". Rishikesh atrai peregrinos e admiradores do yoga de todo o mundo. Paragem durante o percurso para visitar a cidade sagrada de Haridwar, um dos locais de peregrinação mais sagrados da Índia com as suas origens profundamente enraizadas na

PERCURSO



cultura e nas tradições dos antigos tempos védicos. **Almoço.** Continuação das visitas com destaque a Har Ki Pauri, o local da feira de Kubha e, ainda o sítio mais sagrado para dar um mergulho para purificar a alma, segundo as lendas. Continuação para Rishikesh. **Jantar.** Alojamento no Hotel Divine Resort 4* ou similar.

11º DIA - RISHIKESH

Continuação das visitas com destaque para o centro espiritual Sivananda Ashram, fundado por Swami Sivananda em 1932. Situado num ambiente florestal, a instituição é um estabelecimento monástico onde 200 aspirantes espirituais estão focados no seu progresso espiritual pessoal e serviço altruísta para o bem-estar da humanidade. Continuação para Lakshman Jhoola, uma ponte suspensa que atravessa o rio Ganges ao longo da antiga rota para os santuários sagrados que oferece uma vista panorâmica do rio Ganges e das colinas circundantes. **Almoço.** Passeio de barco para atravessar este rio em direção a Parmarth Ashram, um verdadeiro refúgio espiritual, no colo dos exuberantes Himalaias. Final de tarde dedicada à cerimónia Aarti no Parmarth Ashram, uma expressão devocional e espiritualmente significativa. Esta cerimónia envolve cânticos, música e oferendas de luz ao rio sagrado. É liderada por líderes espirituais, criando uma atmosfera de devoção, onde todos se unem em busca de iluminação espiritual. **Jantar.** Alojamento.

12º DIA - RISHIKESH - DEHRADUN (AVIÃO) - DELI (AVIÃO) ...

Em horário a combinar, transfer ao aeroporto de Dehradun, com destino a Deli. **Almoço.** Início das visitas à cidade com o Museu Gandhi Smriti, que ocupa a antiga residência de Birla House, onde Mahatma Gandhi viveu seus últimos dias antes de seu assassinato em 1948. O museu inclui o quarto de Gandhi, preservando a simplicidade de sua vida. Passeio pela Colónia Lodi, o último conjunto habitacional construído pelos britânicos, que tem uma história rica na linha do tempo de Deli pela sua arquitetura icónica. **Jantar.** Alojamento no Hotel ITC Welcomhotel 5* até à hora do transfer para o aeroporto de Deli para embarque em voo regular com destino a Portugal, via Istambul. Resto de noite a bordo.

13º DIA - ... - PORTO OU LISBOA

Chegada a Portugal. Fim de viagem.



Yoga