

EUROPA

Chawton

A INGLATERRA DE JANE AUSTEN



5 DIAS

4 NOITES DE ALOJAMENTO
4 REFEIÇÕES

Jane Austen (1775-1817) é um nome incontornável da literatura inglesa, tendo marcado a passagem do estilo neoclássico para o romântico. As suas principais obras, entre as quais Razão e Sensibilidade, Orgulho e Preconceito, Emma e Persuasão, tornaram-se clássicos e são hoje um incrível testemunho das vivências da alta sociedade inglesa do início do século XIX. Destinado a todos os que tiverem curiosidade em saber mais sobre a vida de Jane Austen, este circuito leva-nos aos locais frequentados pela escritora no seu quotidiano e àqueles onde foram escritos os seus livros mais emblemáticos, sem esquecer os cenários dos filmes que lhes prestaram homenagem. Uma oportunidade única para sentir os ambientes que envolveram as histórias e as personagens pelas quais, inevitavelmente, nos apaixonámos.

7 RAZÕES PARA NÃO PERDER ESTE PROGRAMA:

- Lacock, típica e pitoresca vila inglesa que serviu de cenário aos filmes inspirados pelas famosas obras literárias de Jane Austen - Orgulho e Preconceito (1813) e Emma (1815);
- Bath e os seus locais de interesse, como o Centro Jane Austen e o N° 1 Royal Crescent;
- Wells, Bristol e Salisbury, com destaque para as suas Catedrais;
- Stonehenge, um dos círculos de pedra mais famosos do Mundo, Património da Humanidade;
- Southampton, maior cidade portuária do sul do Reino Unido, onde Jane Austen residiu 4 anos;
- Winchester, local de sepulcro da autora, que faleceu vítima de doença em 1817, na cidade;
- Chawton, considerada o lar literário da autora, que ali escreveu, reviu e publicou as suas principais obras.

PREÇO POR PESSOA

Em quarto duplo

5 A 9 DE JUNHO DE 2024

PORTO: 1.545€

LISBOA: 1.645€

Suplemento Quarto Individual: 325€

SINAL 495€

INCLUI

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Londres / Porto ou Lisboa em voo regular TAP, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (Porto – 70 € / Lisboa – 85 €);
 - Porto – Londres (Gatwick) (duração aprox. 02h15)
 - Londres (Gatwick) – Porto (duração aprox. 02h25), OU
 - Lisboa – Londres (Heathrow) (duração aprox. 02h40)
 - Londres (Heathrow) – Lisboa (duração aprox. 02h45)
- Circuito em autocarro de turismo;
- Alojamento e pequeno-almoço nos hotéis mencionados ou similares;
- Meia Pensão (4 jantares);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens desde e até Londres;
- Guia local falando Português ou Espanhol para a visita a Bath;
- Entrada no Centro Jane Austen, casa N°1 Royal Crescent, Pump Room, Termas Romanas e Abadia em Bath; Catedral de Wells; Ponte Suspensa de Clifton em Bristol; Stonehenge; Catedral de Winchester e Casa-Museu Jane Austen em Chawton;
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens I (assistência, cancelamento, interrupção e coberturas complementares COVID-19).

EXCLUI

- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de carácter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório Passaporte válido, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

NOTAS

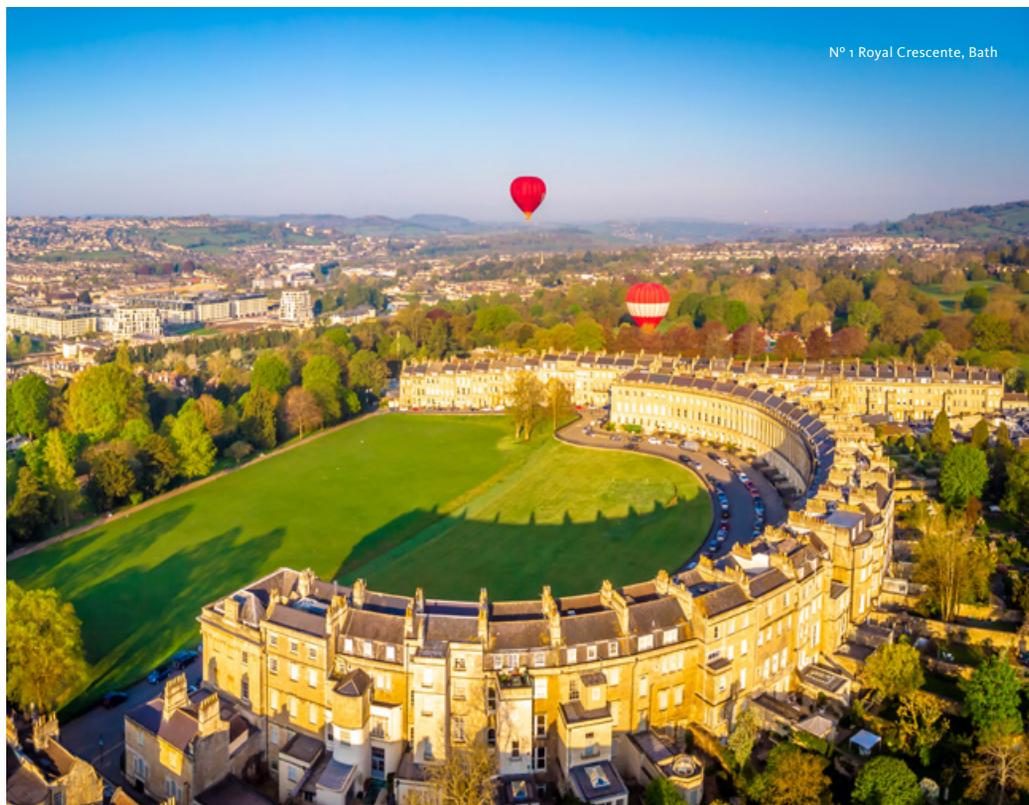
- O cumprimento deste programa está sujeito a eventuais regras e condicionamentos por causa da pandemia Covid-19.
- Respeitaremos as regras em vigor e impostas por cada país ou região a visitar.
- A obrigatoriedade de apresentação de um certificado que ateste a vacinação completa e/ou teste PCR ou outro, negativo à Covid 19, não poderá ser considerado motivo de cancelamento sem custos por parte dos participantes.
- Preço da viagem sujeito a flutuações cambiais.
- Programa elaborado a 8 de janeiro de 2024.

CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 60 dias antes da partida – 0
- De 59 a 45 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 30 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 29 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem.

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.

DATA DA VIAGEM: 5 A 9 DE JUNHO DE 2024



Nº 1 Royal Crescente, Bath



Lacock

Jane Austen
(créditos: Shutterstock Inc.)

1º DIA – PORTO OU LISBOA (AVIÃO) – LONDRES – LACOCK – BRISTOL

Comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo com destino a Londres. Chegada e assistência nas formalidades de desembarque. Continuação para Lacock e visita a esta típica e pitoresca vila inglesa, que remonta à época saxónica. Panorâmica, a pé, pela Rua Alta, Rua da Igreja e praça do famoso alojamento e pub O Leão Vermelho, que serviram de cenário aos filmes inspirados pelas famosas obras literárias de Jane Austen - Orgulho e Preconceito (1813) e Emma (1815). Destaque também para a Abadia de Lacock, fundada pela Condessa de Salisbury há 900 anos e, agora conhecida por ser a casa-museu do famoso inventor da fotografia a negativo, William Henry Fox. Alguns dos cenários dos filmes da famosa saga Harry Potter foram também aqui filmados. **Jantar.** Alojamento no Hotel Radisson Blu Bristol 4* ou similar.

2º DIA – BRISTOL – BATH – BRISTOL

Saída em direção a Bath, classificada como Património da Humanidade pela UNESCO. Dia dedicado à cidade de Bath e aos locais de interesse relacionados com a autora Jane Austen. Visita ao Centro Jane Austen, uma exposição permanente que explora o tempo de vivência da autora nesta cidade (1801–1805) e a influência que a mesma teve nos seus livros, personagens e vida pessoal. Continuação para os jardins do parque Royal Victoria. Visita ao Nº 1 Royal Crescent, casa de estilo georgiano inserida na famosa estrutura Crescente, um conjunto de casas em forma de meia lua erguidas entre 1767 e 1774. Esta é uma das construções mais marcantes da cidade de Bath tendo representado o culminar do desenvolvimento desta cidade no século XVIII. A Nº 1 foi a primeira casa construída deste empreendimento e originalmente oferecia alojamento de luxo para visitantes aristocráticos que vinham tomar os famosos banhos e aproveitar a temporada social. Embora o ager desta casa tenha ocorrido antes da autora Jane Austen residir em Bath, é semelhante ao estilo de residência em que tanto ela como as personagens das suas histórias visitaram ou viveram. Visita interior às Termas Romanas, construídas há milhares de anos pelos Romanos em cima de um antigo templo celta, e que foi local de um dos maiores spas religiosos do mundo antigo, graças às fontes termais da cidade. Entrada também na Pump Room, localizada por cima dos Banhos Romanos, e que à semelhança das Salas de Assembleia personifica o que antes era o coração da vida social georgiana, quando a alta sociedade se reunia na cidade para tomar as águas termais que acreditavam aliviar todas as suas doenças e desconfortos. Jane Austen chegou a mencionar nos romances A Abadia de Northanger e Persuasão que “Todas as criaturas de Bath eram vistas na sala em diferentes períodos

das horas da moda”. Visita ainda à Abadia de Bath, fundada no século XVII, e uma das maiores igrejas góticas do oeste da Grã-Bretanha. Tempo livre. Regresso a Bristol. **Jantar.** Alojamento.

3º DIA – BRISTOL – WELLS – BRISTOL

Saída para Wells. Visita à Catedral, cuja construção se iniciou em 1175, quando o Bispo Reginald de Bohun trouxe a ideia de um estilo arquitetónico revolucionário da França, tornando a catedral de Wells a primeira catedral inglesa a ser totalmente construída no novo estilo gótico. Prosseguimento para Bristol, cidade situada entre Somerset e Gloucestershire, um dos maiores centros culturais e económico do país. Visita a Bristol com destaque para a Catedral, inicialmente uma Abadia Agostiana, fundada em 1140 por um cidadão local, Robert Fitzharding, que posteriormente se tornou o primeiro Lord Berkeley; St. Mary Redcliffe, onde se diz que o atual edifício possa ser a 5ª Igreja a ser construída no local. Há indícios que comprovam a existência, neste local, de um templo desde a época Saxónica. Tempo ainda para visita à Ponte Suspensa de Clifton, símbolo da cidade de Bristol há quase 150 anos. **Jantar.** Alojamento.

4º DIA – BRISTOL – STONEHENGE – SALISBURY – SOUTHAMPTON

De manhã, saída para Stonehenge, para visitar um dos círculos de pedra mais famosos do Mundo, Património da Humanidade pela UNESCO e famoso pela sua elegância e estado de preservação. Rodeado por mistérios, acredita-se que o círculo de pedras tem cerca de 5.000 anos e foi construído de uma pedra galesa rara, numa época em que o transporte de pedras pesadas seria impossível. Continuação para Salisbury. Destaque para a Catedral, construída entre 1220 e 1258, um excelente exemplo do estilo gótico inglês, e onde se encontra uma das cópias da Magna Carta, que celebrou 800 anos em 2015. À tarde, continuação para Southampton, a maior cidade portuária da costa sul do Reino Unido. Panorâmica, a pé, pela cidade, destacando os principais locais frequentados por Jane Austen, conhecidos através das cartas deixadas pela autora. Passagem pelo portão Bargate, no centro da Rua Alta, construído como a entrada principal da cidade muralhada medieval por volta de 1180 e considerado como o melhor e certamente o mais complexo portal de cidade na Grã-Bretanha. Continuação até ao antigo local da Igreja de Todos os Santos, local de oração da autora e família durante a sua permanência na cidade e, mais tarde destruída durante a II Guerra Mundial. Passagem pela antiga área de residência de Jane Austen, onde viveu entre 1806 e 1809, pelo Teatro Royal, pelo Portão de Água construído para defender a parte sul da cidade e principal porto de embarque da época, e pelo edifício da antiga

estalagem Dolphin Hotel, na principal rua da cidade e onde frequentou diversos bailes, tendo inclusive realizado a festa do seu 18º aniversário. **Jantar.** Alojamento no Hotel Jurys Inn Southampton 4* ou similar.

5º DIA – SOUTHAMPTON – WINCHESTER – CHAWTON – LONDRES (AVIÃO) – PORTO OU LISBOA

Pela manhã, partida em direção a Winchester. Visita à Catedral, considerada uma das maiores catedrais inglesas. Começou a ser construída no século XI, quando Winchester era a capital de Inglaterra, mas as obras de expansão prolongaram-se até ao século XVI. É local de sepulcro da autora Jane Austen, que faleceu vítima de doença em 1817, na cidade. Continuação para Chawton, vila inglesa a escassos quilómetros no condado de Hampshire. Considerada o lar literário da autora Jane Austen foi na vila que a autora escreveu, reviu e publicou as obras principais: Razão e Sensibilidade (1811), Orgulho e Preconceito, Mansfield Park (1814), Emma, A Abadia de Northanger e Persuasão. Visita à Casa-Museu de Jane Austen, local onde viveu os últimos oito anos da sua vida. O Museu possui uma importante coleção de objetos expostos de Jane Austen, incluindo cartas escritas pela autora, objetos pessoais como jóias, as primeiras edições dos seus livros, têxteis e mobília, incluído a mesa onde se pensa ter escrito os seus romances. Tempo livre. Em horário a combinar, transfer ao aeroporto de Londres para embarque em voo com destino a Portugal. Fim da viagem.

PERCURSO

