

EUROPA

Subotica
(créditos: Shutterstock Inc.)

SÉRVIA

UM SÉCULO APÓS
A I GRANDE GUERRA

7 DIAS

6 NOITES DE ALOJAMENTO
11 REFEIÇÕES|TUDO INCLUÍDO

Situada numa encruzilhada da Europa, foi palco de diversos e sangrentos desentendimentos étnicos, religiosos e militares. Derrotada no seu último conflito militar, foi bloqueada economicamente pelo mundo ocidental acabando por perder todo o seu expansionismo, ficando limitada ao seu território natural. Hoje, vai entrando no mundo do turismo e os seus inúmeros mosteiros ortodoxos (alguns protegidos pela UNESCO), belos parques naturais, fortalezas, festivais de música, teatro e cinema, não esquecendo o carismático rio Danúbio que a atravessa, a norte, a caminho da sua foz no Mar Negro, fazem da Sérvia um belo destino.

4 RAZÕES PARA NÃO PERDER ESTE PROGRAMA:

- Visita aos Mosteiros de Studenica e Sopočani, ambos Património da Humanidade da UNESCO;
- Visita ao Museu Etnográfico em Belgrado, um dos museus mais antigos dos Balcãs;
- O nítido contraste entre o Norte plano, onde se encontram as cidades de Belgrado, Novi Sad e Subotica, e o Sudoeste montanhoso, repleto de magníficas paisagens;
- Descoberta de um país não massificado do ponto de vista turístico, cujas cidades denotam ainda muitos vestígios do regime austro-húngaro, sobretudo na sua arquitetura.

PREÇO POR PESSOA
Em quarto duplo

14 A 20 DE SETEMBRO DE 2024

VALOR FINAL: 1.775€

Suplemento Quarto Individual: 270€

SINAL 535€

INCLUI

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Belgrado / Porto ou Lisboa em voo regular Lufthansa, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (Porto – 120€ // Lisboa – 135€);
Porto – Frankfurt (duração aproximada 02h40)
OU
Lisboa – Frankfurt (duração aproximada 03h00)
Frankfurt – Belgrado (duração aproximada 01h55)
Belgrado – Munique (duração aproximada 01h35)
Munique – Porto (duração aproximada 02h55)
OU
Belgrado – Frankfurt (duração aproximada 02h00)
Frankfurt – Lisboa (duração aproximada 03h10)
- Circuito em autocarro de turismo;
- Alojamento e pequeno-almoço nos hotéis mencionados ou similares;
- Pensão completa, desde o jantar do 1º dia até ao jantar do 6º (5 almoços e 6 jantares);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens durante todo o circuito, desde e até Belgrado;
- Guia local falando espanhol durante todo o circuito;
- Entradas e visitas mencionadas no programa;
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens I (assistência, cancelamento, interrupção e coberturas complementares COVID-19).

* O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

EXCLUI

- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de carácter pessoal e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório Cartão de Cidadão ou Passaporte, com validade superior a 3 meses, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

NOTAS

- O cumprimento deste programa está sujeito a eventuais regras e condicionamentos por causa da pandemia Covid19.
- Respeitaremos as regras em vigor e impostas por cada país ou região a visitar.
- A obrigatoriedade de apresentação de um certificado que ateste a vacinação completa e/ou teste PCR ou outro, negativo à Covid 19, não poderá ser considerado motivo de cancelamento sem custos por parte dos participantes.
- Programa elaborado a 25 de janeiro de 2024.

CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 60 dias antes da partida – 0
- De 59 a 45 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 30 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 29 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem.

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.

DATA DA VIAGEM: 14 A 20 DE SETEMBRO DE 2024

PROGRAMA A CARGO DE PINTO LOPES VIAGENS COM O RNAVT N.º 2070



Belgrado
(créditos: Shutterstock Inc.)

1º DIA · PORTO OU LISBOA (AVIÃO) – BELGRADO – MOSTEIRO RAVANICA – NIS

Comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo com destino a Belgrado, via uma cidade europeia. Assistência nas formalidades de desembarque e continuação para Ravanica. Visita ao Mosteiro, construído pelo príncipe Lazar, e que ocupa um ponto importante na história da Sérvia, tanto pelo seu papel histórico como pela sua importância para o desenvolvimento da arquitetura. Na origem possuía igreja, refeitório, celas, hospital e fortificações. Depois da morte do príncipe Lazar, na Batalha de Kosovo, trouxeram o corpo do mesmo para Ravanica, tornando-se um centro de peregrinação. Partida para Nis, cidade no sul da Sérvia, onde nasceu Constantino I, o primeiro imperador cristão de Roma. **Jantar.** Alojamento no Hotel Embassador 5* ou similar.

2º DIA · NIS – MOSTEIRO LJUBOSTINJA – KRALJEVO

Início das visitas em Nis, a terceira cidade mais importante do país, depois de Belgrado e Novi Sad. Visita a Céle Kula, construída com 952 crânios dos sérvios mortos na batalha de Cega, contra os turcos em 1809. Continuação para a Fortaleza, um importante monumento histórico, construído no início do séc. XVIII, hoje um dos melhores preservados monumentos nos Balcãs. Dentro da Fortaleza estão edifícios como o antigo prédio do Departamento Cartográfico do Exército e um teatro a céu aberto. Passagem pela Praça Principal e visita à Mediana, o que resta do luxuoso palácio romano do século IV, de Constantino, o Grande. **Almoço.** Partida em direção a Ljubostinja, localizada num pequeno vale de montanha do rio Ljubostinja. Visita ao mosteiro ortodoxo dedicado à Virgem Santa. O Mosteiro foi construído a pedido da Princesa Milica e do Príncipe Lazar, no local onde estes se viram pela primeira vez. Após a batalha do Kosovo, quando o príncipe foi morto, Milica tornou-se freira. Saída para Kraljevo, apelidada como a "cidade dos Reis". **Jantar.** Alojamento no Hotel Pegaz Holiday Resort 4* ou similar.

3º DIA · KRALJEVO – STUDENICA – NOVI PAZAR – SOPOCANI – IVANJICA

Saída para visita ao Mosteiro de Studenica, declarado Património da Humanidade pela UNESCO, considerado o maior e mais rico mosteiro ortodoxo da Sérvia. Continuação para a cidade de Novi Pazar, o antigo coração do estado medieval sérvio de Raska, hoje é centro cultural do sul da Sérvia. Visita à Igreja dos Santos Apóstolos Pedro e Paulo do séc. IV, a mais antiga da Sérvia. **Almoço.** Prosseguimento para o Mosteiro de Sopoćani: construído entre 1259 e 1270,

destaca-se pelos seus frescos de estilo similar ao bizantino. Continuação para Ivanjica. **Jantar.** Alojamento no Hotel Park 3* ou similar.

4º DIA · IVANJICA – ARILJE – OPLENAC – NOVI SAD

Saída para a aldeia de Arilje, região é famosa pela sua produção de framboesas, atualmente a maior área de plantações do país. Visita à Igreja de Santo Aquiles, célebre pelos seus frescos sobre o Arcanjo Gabriel, uma das maiores obras-primas da pintura medieval sérvia. Subida à colina de Oplenac, local onde a primeira rebelião contra o império Otomano teve início, há mais de 2 séculos. Visita ao magnífico e histórico mausoléu de Oplenac, que acolhe os túmulos da dinastia real Karadjordjevic. **Almoço.** Partida para Novi Sad, situada sobre o rio Danúbio, a segunda maior cidade do país, durante mais de um século parte da Hungria. **Jantar.** Alojamento no Hotel Sheraton 4* ou similar.

5º DIA · NOVI SAD – SUBOTICA – NOVI SAD – BELGRADO

Saída em direção a Subotica, considerada como a mais bela cidade do Norte. Visita à cidade, um verdadeiro museu ao ar livre de Art Nouveau, presente em quase todos os edifícios da cidade. Destaque para o edifício da Câmara Municipal e para o Palácio Rajhlova, um dos monumentos mais bonitos desta cidade. **Almoço.** Regresso a Novi Sad e visita à cidade e aos seus principais monumentos. Destaque para a Sinagoga, o Teatro Nacional, centro da cultura sérvia durante o regime Austro-Húngaro, a imponente igreja católica neogótica na Praça da Liberdade e os inúmeros edifícios de estilo barroco que envolvem as típicas ruas pedonais. Subida até à Petrovaradin, uma impressionante fortaleza austríaca, do séc. XVIII, onde se encontram muitos estúdios de arte, desde a escultura à pintura. Poderá apreciar a vista panorâmica da cidade, do rio e da montanha Fruška Gora. Seguimento para Belgrado, capital da Sérvia, cidade dividida pelo rio Danúbio e pelo seu afluente Sava, onde se iniciam geograficamente os Balcãs. **Jantar.** Alojamento no Hotel Courtyard by Marriott Belgrade City Center 4* ou similar.

6º DIA · BELGRADO

Início da panorâmica pela cidade que foi habitada por vários povos como celtas, romanos, bizantinos, búlgaros, húngaros e sérvios. Destaque para a Fortaleza de Kalemegdan, a Catedral Ortodoxa e o Mausoléu de Tito. **Almoço.** Visita ao Museu Etnográfico, um dos museus mais antigos dos Balcãs. Na I Guerra Mundial, vários itens do Museu foram destruídos, a par da documentação e da biblioteca; após a guerra, foram feitas novas pesquisas e campanhas com o objetivo de preencher as lacunas. Este Museu cumpre

a sua missão quanto à apresentação, revitalização e desenvolvimento do artesanato da Sérvia. O mesmo alberga um grande número de objetos etnográficos, distribuídos em coleções como móveis, jóias, tradições, fantasias, arquitetura, objetos de culto, transportes, entre outros. À noite, **jantar** típico ao som de música tradicional. Alojamento.

7º DIA · BELGRADO (AVIÃO) – PORTO OU LISBOA

Manhã livre para atividades de caráter particular. Pode optar por usar a manhã para fazer compras ou visitar museus. Aconselhamos o Museu Nacional, fundado em 1844 como Museu da Sérvia, com a finalidade de colecionar e salvaguardar antiguidades. Hoje em dia, também se executam trabalhos de pesquisa que transformam o Museu não só num espaço dedicado ao passado, mas também de exibição; e o Museu da Arte Contemporânea, que tem como exibição artistas, movimentos e tendências mais relevantes da arte jugoslava, sérvia e internacional. Tem uma posição respeitável entre os museus europeus e internacionais de arte moderna e contemporânea, o que lhe permite uma cooperação com importantes museus e galerias estrangeiras. Em horário a combinar, transfer ao aeroporto para embarque em voo com destino a Portugal, via uma cidade europeia. Fim da viagem.

PERCURSO

