

VIAGENS COM ESPECIALISTAS

Exhibition
PARIS EM TRÊS OLHARES V

VIAGEM COM ACOMPANHAMENTO
DE ARTISTA PLÁSTICO
E HISTORIADOR DE ARTE
- VASCO MEDEIROS

3 DIAS

2 NOITES DE ALOJAMENTO
1 REFEIÇÃO

**TRÊS DIAS EM PARIS, TRÊS EXPOSIÇÕES IMPERDÍVEIS:**

- Gerhard Richter na Fondation Louis Vuitton
- Kandinsky na Philharmonie de Paris
- Soulages no Musée du Luxembourg



Três dias em Paris, três encontros decisivos com a arte do nosso tempo: Gerhard Richter na Fondation Louis Vuitton, Kandinsky na Philharmonie de Paris e Soulages no Musée du Luxembourg. O destino volta a alinhar-se em surpresa: três exposições singulares, que em conjunto formam um itinerário raro pela aventura da cor, da luz e do gesto. Começamos pela Fondation Louis Vuitton, que abre as suas galerias a uma retrospectiva sem precedentes de Gerhard Richter. São mais de duzentas obras que percorrem seis décadas de criação, revelando a metamorfose constante entre a figuração e a abstração, entre a fotografia e a vibração pura da tinta. (...)

► LEIA A RESTANTE INTRODUÇÃO EM WWW.PINTOLOPESVIAGENS.COM

1º DIA - PORTO OU LISBOA (AVIÃO) – PARIS

Comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo com destino a Paris. Após a chegada, transfer para o hotel para deixar a bagagem. Almoço livre. Durante a tarde, visita à exposição Gerhard Richter na Fondation Louis Vuitton, uma retrospectiva monumental que reúne mais de duzentas obras e nos permite percorrer seis décadas de criação de um dos maiores nomes da arte contemporânea. Da fotografia à abstração pura, Richter surpreende sempre pela inquietação e pela permanente reinvenção da pintura. Regresso ao hotel. Alojamento no Hotel Mercure Paris Gare de Lyon Opéra Bastille 4* ou similar.

2º DIA - PARIS

De manhã, visita à exposição Kandinsky: La musique des couleurs, na Philharmonie de Paris. Esta mostra revela a íntima ligação entre pintura e música no percurso do mestre da abstração, convidando-nos a "ouvir" as cores e a perceber a tela como uma verdadeira sinfonia visual. Almoço livre no Quartier Latin, lugar de cafés literários, livrarias históricas e ruas cheias de vida, perfeito para respirar a

atmosfera intelectual de Paris. À tarde, breve deslocação até ao Musée du Luxembourg para visitar a exposição Soulages: Une autre lumière, dedicada à sua produção sobre papel. Aqui, o "outrenoir" ganha nova intensidade: o negro torna-se luz, e a sombra vibra numa claridade insuspeita. Tempo livre para passeios, compras ou fotografias nas proximidades do museu. Regresso ao hotel. **Jantar.** Alojamento.

3º DIA - PARIS (AVIÃO) – PORTO OU LISBOA

Dia livre para visitar outros museus, explorar os famosos Boulevards comerciais ou conhecer alguns dos mais importantes landmarks de Paris. [Sugestões do autor : Saint-Chapelle ; Panthéon ; Torre Eiffel ; Musée du Louvre ; Centre Pompidou ; Lafayette Anticipations ; Musée Guimet ; Musée d'Art Moderne, Fondation Henri Cartier-Bresson ; etc., etc., etc...]. Em última análise, passear livremente pelo Marais, tomar uma bebida no Café de Flore ou no Les Deux Magots, almoçar no Le Procope ou ver as vistas na Place Saint-Michel. Em horário a combinar localmente, transfer ao aeroporto para embarque em voo com destino a Portugal. Fim da viagem.

PREÇO POR PESSOA

Em quarto duplo

9 A 11 DE JANEIRO DE 2026**PORTO : 1.185€****LISBOA : 1.195€**

Suplemento Quarto Individual: 200€

SINAL 360€**INCLUI**

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Paris / Porto ou Lisboa, em voo regular TAP, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (Porto – 60€* // Lisboa – 70€*);
Porto – Paris (Orly) (duração aprox. 02h10)
Paris (Orly) – Porto (duração aprox. 02h15)
Ou
Lisboa – Paris (Orly) (duração aprox. 02h30)
Paris (Orly) – Lisboa (duração aprox. 02h35)
- Autocarro privativo para transfer Aeroporto / Hotel / Aeroporto;
- Passe de metro para as deslocações do 1º e 2º dias;
- Alojamento e pequeno-almoço no hotel mencionado ou similar;
- Refeição mencionada no programa (1 jantar);
- Acompanhamento pelo nosso Autor durante todo o circuito desde e até Paris – Vasco Medeiros;
- Visita às exposições de Gerhard Richter na Fondation Louis Vuitton, Kandinsky na Philharmonie de Paris e Soulages no Musée du Luxembourg;
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens PLUS.

*O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

EXCLUI

- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de carácter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório Cartão de Cidadão ou Passaporte, válido, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

NOTAS

- Vasco Medeiros rejeita a grafia do NAO.
- Programa elaborado a 20 de outubro de 2025.

CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 65 dias antes da partida – 0
- De 64 a 45 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 30 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 29 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem.

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.

DATA DA VIAGEM: 9 A 11 DE JANEIRO DE 2026