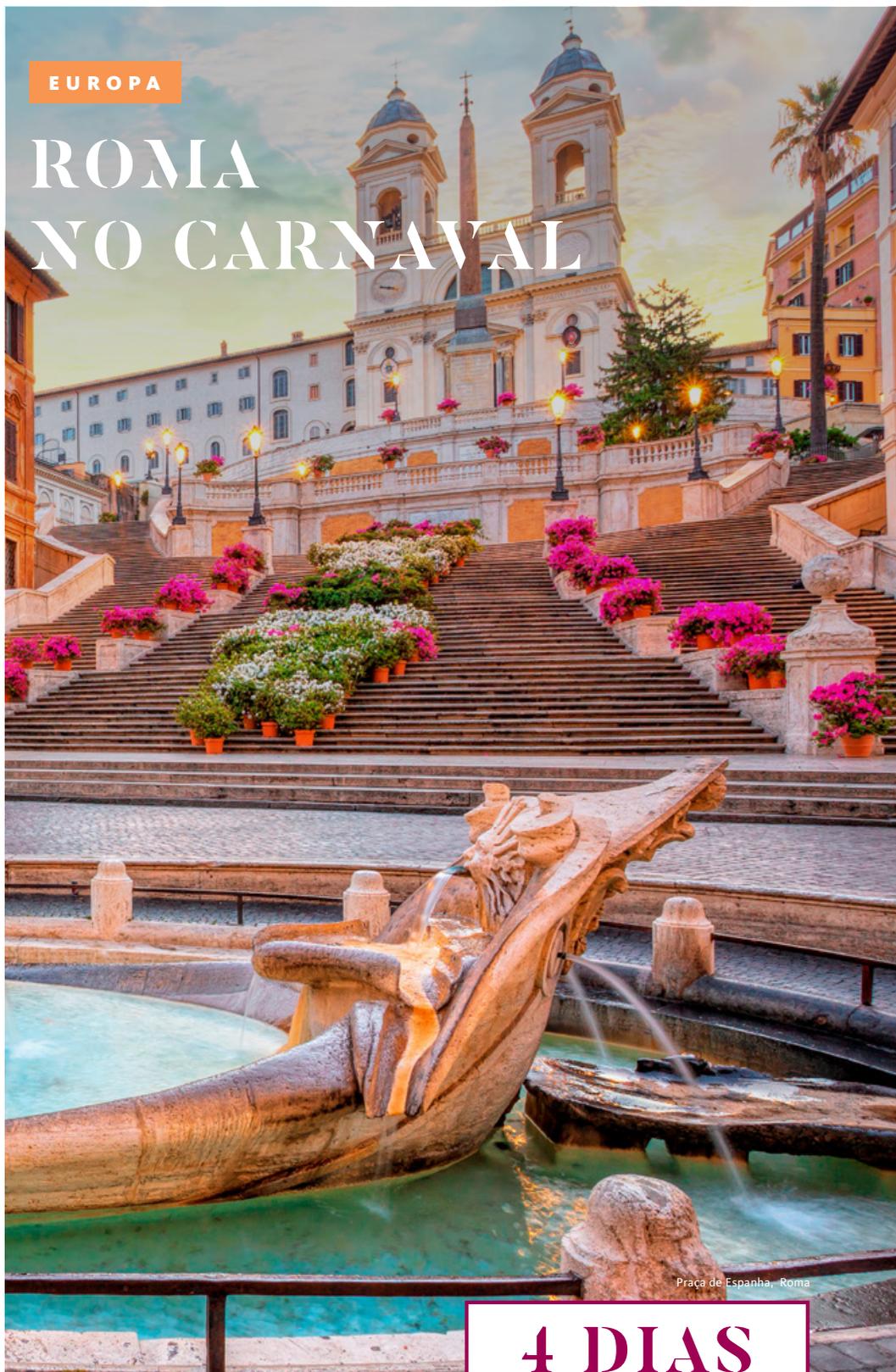


EUROPA

ROMA NO CARNAVAL



Praça de Espanha, Roma

4 DIAS

3 NOITES DE ALOJAMENTO
2 REFEIÇÕES

A história de Roma abrange mais de dois mil e quinhentos anos, desde a sua fundação lendária em 753 a.C.. Conhecida como “a cidade eterna”, uma ideia expressa por poetas escritores da Roma Antiga, é considerada um dos berços da civilização ocidental. É, atualmente, um dos destinos turísticos mais importantes em todo o mundo, não só devido à incalculável imensidade de tesouros arqueológicos e artísticos, mas também pelo carisma das suas tradições únicas.

DATA DA VIAGEM: 14 A 17 DE FEVEREIRO DE 2026

INCLUI

- Transfer privativo Aeroporto do Porto / Aeroporto de Lisboa;
- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Lisboa / Roma / Porto ou Lisboa, em voo regular TAP, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (Lisboa/Porto – 75€* // Lisboa – 65€*);
 - Lisboa – Roma (duração aprox. 03h00)
 - Roma – Lisboa (duração aprox. 03h10)
 - Lisboa – Porto (duração aprox. 01h00)
- Transporte em autocarro de turismo para transfer do 1º e 4º dias e visitas do 3º dia;
- Bilhete de metro para o 2º dia;
- Alojamento e pequeno-almoço no hotel mencionado ou similar;
- Refeições mencionadas no programa (2 jantares);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens durante todo o circuito, desde e até um dos locais de partida (Porto ou Lisboa);
- Guia local falando Português ou Espanhol para a visita a Roma;
- Entradas na Igreja de Santo António dos Portugueses, Coliseu de Roma, Basílica de Santa Maria Maggiore, Basílica e San Pietro in Vincoli, Museu do Vaticano incluindo a capela Sistina e Basílica de S. Pedro;
- Taxas de entrada em Roma;
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens PLUS.

* O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

EXCLUI

- * Alojamento em Lisboa (passageiros do Porto que pretendam ida no dia anterior);
- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de caráter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório Cartão de Cidadão ou Passaporte, válido, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

NOTAS

- Para mais informações sobre a possibilidade de ida de avião desde o Porto, favor consultenos.
- Programa elaborado a 1 de julho de 2025.

CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 65 dias antes da partida – 0
- De 64 a 45 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 31 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 30 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.



Panorâmica de Roma

PREÇO POR PESSOA

Em quarto duplo

14 A 17 DE FEVEREIRO DE 2026

PORTO (IDA E REGRESSO): 1.395€

LISBOA: 1.395€

Suplemento Quarto Individual: 250€

SINAL 450€

1º DIA · PORTO** – LISBOA (AVIÃO) – ROMA

Em horário noturno a combinar, comparência no aeroporto do Porto para transfer privativo terrestre em direção ao Aeroporto de Lisboa (possibilidade de ida de avião no dia anterior, dormida em Lisboa não incluída). Embarque em voo regular com destino a Roma. Poucas cidades reúnem tanto património cultural, artístico e arquitetónico como a velha capital do Império Romano, a “cidade eterna”, um absoluto labirinto de fontes, igrejas, catedrais, palácios, praças e avenidas. Visita panorâmica com destaque para o Circo Máximo e Termas de Caracala. Visita à Igreja de Santo António dos Portugueses. De estilo barroco, é dedicada a Santo António de Lisboa e funciona como igreja nacional da comunidade portuguesa visitante ou residente. **Jantar.** Alojamento no Hotel Bettoja Mediterraneo 4* ou similar.

2º DIA · ROMA

Início das visitas, a pé, ao Coliseu (interior), cuja construção, no ano 72 d.C., se ficou a dever ao Imperador Vespasiano, que tinha como objetivo oferecer aos habitantes a possibilidade de assistir a combates mortais entre gladiadores e lutas de animais selvagens, entre outros espetáculos. Continuação pela avenida dos Fóruns Imperiais e passagem pelo Monumento Nacional a Vítor Emanuel II, também conhecido

por Altar da Pátria. À tarde, passeio pela Praça Navona, onde se encontra a Fontana dei Quattro Fumi. Seguimos até ao Panteão (exterior), uma das mais bem preservadas estruturas romanas, que permaneceu em uso ao longo de toda a sua história. De seguida, pediremos um desejo junto à Fontana de Trevi, um dos maiores símbolos da cidade. Continuação até à Praça de Espanha onde, no centro, está a famosa Fontana della Barcaccia, esculpida por Pedro Bernini e seu filho, o célebre Gian Lorenzo Bernini. Destaque para a monumental escadaria, com 135 degraus, inaugurada pelo Papa Bento XIII por ocasião do Jubileu de 1725 e onde se efetuam os famosos desfiles de moda de Roma. Chegada à Praça do Popolo, onde se destaca o obelisco, com 24 metros de altura, do tempo dos faraós Ramsés II e Merneptá. De notar também a Igreja de Santa Maria del Popolo (exterior), do século XI. Regresso, de metro, até ao hotel. **Jantar.** À noite, para os que desejarem prolongar a jornada, regresso, a pé, ao centro histórico para um passeio noturno entre a Piazza Navona e a Fontana de Trevi, de forma a apreciar as luzes e o ambiente notívago que encanta os edifícios e as ruas do centro. Alojamento.

3º DIA · ROMA

De manhã, visita, a pé, à Basílica de Santa Maria Maggiore, a maior igreja mariana de Roma, motivo pelo qual recebeu o epíteto de “Maior”. Visita à Basílica de San Pietro in Vincoli, conhecida por abrigar a famosa estátua de Moisés, de Miguel Ângelo, que decora o túmulo do Papa Júlio I. Continuação, de autocarro, e visita (exterior) à Basílica de S. João Latrão, a mais antiga das cinco basílicas papais do mundo: residência do papado até 1309, é conhecida por abrigar a cátedra do bispo de Roma. De tarde, visita ao Museu do

Vaticano (interior), constituído por mais de mil salas e galerias com tesouros de arte de valor incalculável, como esculturas, pinturas, tecidos, entre outras preciosidades, do antigo Egito, Grécia e Roma. Visita à Capela Sistina (interior), localizada no Palácio Apostólico, residência oficial do Papa, erguida entre 1475 e 1483, durante o pontificado de Sisto IV. O destaque vai para o mundialmente famoso conjunto de frescos, executados por Miguel Ângelo, no teto e na parede do altar. Visita ainda à Basílica de S. Pedro (interior), em cuja construção participaram alguns dos maiores artistas da história, tais como Bramante, Miguel Ângelo, Rafael e Bernini. Regresso ao hotel. Alojamento.

4º DIA · ROMA (AVIÃO) – PORTO OU LISBOA

Tempo livre para desfrutar da cidade, visitar outros museus ou passear nas artérias comerciais da cidade. Em horário a combinar, transfer ao aeroporto para embarque em voo com destino ao Porto, via Lisboa. Fim da viagem.

PERCURSO

