

A história de Roma abrange mais de dois mil e quinhentos anos, desde a sua fundação lendária em 753 a.C.. Conhecida como "a cidade eterna", uma ideia expressa por poetas escritores da Roma Antiga, é considerada um dos berços da civilização ocidental. É, atualmente, um dos destinos turísticos mais importantes em todo o mundo, não só devido à incalculável imensidade de tesouros arqueológicos e artísticos, mas também pelo carisma das suas tradições únicas.

INCLUI

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Roma / Porto ou Lisboa, em voo regular TAP, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (Porto – 95€* // Lisboa – 65€*);

Porto – Lisboa (duração aproximada o1h00) Lisboa – Roma (duração aproximada o3h00) Roma – Lisboa (duração aproximada o3h10) Lisboa – Porto (duração aproximada o1h00)

- Transporte em autocarro de turismo para transfer do 1º e 4º dias e visitas do 3º dia;
- Bilhete de metro para o 2º dia;
- Alojamento e pequeno-almoço no hotel mencionado ou similar;
- Refeições mencionadas no programa (2 jantares);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes
 Viagens durante todo o circuito, desde e até
 um dos locais de partida (Porto ou Lisboa);
- Guia local falando Português ou Espanhol para a visita a Roma;
- Entradas na Igreja de Santo António dos Portugueses, Coliseu de Roma, Basílica de Santa Maria Maggiore, Basílica e San Pietro in Vincoli, Museu do Vaticano incluindo a Capela Sistina e Basílica de S. Pedro;
- Taxas de entrada em Roma;
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens PLUS.
- * O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

EXCLU

- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de caráter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

DOCUMENTAÇÃO

 Obrigatório Cartão de Cidadão ou Passaporte, válido, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

NOTAS

- ** A ligação Porto / Lisboa / Roma não é possível, no mesmo dia, na partida assinalada. Para os passageiros do Porto, teremos incluído transfer noturno terrestre para o percurso Aeroporto do Porto / Aeroporto de Lisboa (possibilidade de embarque de passageiros em algumas saídas ou área de serviço da autoestrada A1). Por favor, peça-nos o programa detalhado.
- Programa elaborado a 27 de agosto de 2025.

CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 65 dias antes da partida o
- De 64 a 45 dias antes da partida 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 31 dias antes da partida 50% do custo total da viagem;
- De 30 a 15 dias antes da partida 75% do custo total da viagem;
- De 14 a o dias antes da partida 100% do custo total da viagem
 - Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.



PREÇO POR PESSOA Em quarto duplo

PARTIDAS FEVEREIRO E MARÇO

P O R T O (IDA ← E REGRESSO X): 1.395€

L I S B O A: 1.395€

Suplemento Quarto Individual: 250€

PARTIDA JUNHO

P O R T O: 1.505€

LISBOA: 1.475€

Suplemento Quarto Individual: 280€

SINAL 450€

1º DIA · PORTO OU LISBOA (AVIÃO) - ROMA

Comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo regular com destino a Roma, via Lisboa. Poucas cidades reúnem tanto património cultural, artístico e arquitetónico como a velha capital do Império Romano, a "cidade eterna", um absoluto labirinto de fontes, igrejas, catedrais, palácios, praças e avenidas. Visita panorâmica com destaque para o Circo Máximo e Termas de Caracala. Visita à Igreja de Santo António dos Portugueses. De estilo barroco, é dedicada a Santo António de Lisboa e funciona como igreja nacional da comunidade portuguesa visitante ou residente. lantar. Alojamento no Hotel Bettoja Mediterraneo 4* (partida 14 fevereiro) // Hotel La Griffe 4* (restantes partidas), ou similar.

2º DIA · ROMA

Início das visitas, a pé, ao Coliseu (interior), cuja construção, no ano 72 d.C., se ficou a dever ao Imperador Vespasiano, que tinha como objetivo oferecer aos habitantes a possibilidade de assistir a combates mortais entre gladiadores e lutas de animais selvagens, entre outros espetáculos. Continuação pela avenida dos Fóruns Imperiais e passagem pelo Monumento

Nacional a Vítor Emanuel II, também conhecido por Altar da Pátria. À tarde, passeio pela Praça Navona, onde se encontra a Fontana dei Quattro Fumi. Seguimos até ao Panteão (exterior), uma das mais bem preservadas estruturas romanas, que permaneceu em uso ao longo de toda a sua história. De seguida, pediremos um desejo junto à Fontana de Trevi, um dos maiores símbolos da cidade. Continuação até à Praça de Espanha onde, no centro, está a famosa Fontana della Barcaccia, esculpida por Pedro Bernini e seu filho, o célebre Gian Lorenzo Bernini. Destaque para a monumental escadaria, com 135 degraus, inaugurada pelo Papa Bento XIII por ocasião do Jubileu de 1725 e onde se efetuam os famosos desfiles de moda de Roma. Chegada à Praça do Popolo, onde se destaca o obelisco, com 24 metros de altura, do tempo dos faraós Ramsés II e Merneptá. De notar também a Igreja de Santa Maria del Popolo (exterior), do século XI. Regresso, de metro, até ao hotel. Jantar. À noite, para os que desejarem prolongar a jornada, regresso, a pé, ao centro histórico para um passeio noturno entre a Piazza Navona e a Fontana de Trevi, de forma a apreciar as luzes e o ambiente notívago que encanta os edifícios e as ruas do centro. Alojamento.

3° DIA · ROMA

De manhã, visita, a pé, à Basílica de Santa Maria Maggiore, a maior igreja mariana de Roma, motivo pelo qual recebeu o epíteto de "Maior". Visita à Basílica de San Pietro in Vincoli, conhecida por abrigar a famosa estátua de Moisés, de Miguel Ângelo, que decora o túmulo do Papa Júlio I. Continuação, de autocarro, e visita (exterior) à Basílica de S. João Latrão, a mais antiga das cinco basílicas papais do mundo: residência do papado até 1309, é conhecida por abrigar a cátedra do bispo de Roma. De tarde, visita ao Museu do

Vaticano (interior), constituído por mais de mil salas e galerias com tesouros de arte de valor incalculável, como esculturas, pinturas, tecidos, entre outras preciosidades, do antigo Egito, Grécia e Roma. Visita à Capela Sistina (interior), localizada no Palácio Apostólico, residência oficial do Papa, erguida entre 1475 e 1483, durante o pontificado de Sisto IV. O destaque vai para o mundialmente famoso conjunto de frescos, executados por Miguel Ângelo, no teto e na parede do altar. Visita ainda à Basílica de S. Pedro (interior), em cuja construção participaram alguns dos maiores artistas da história, tais como Bramante, Miguel Ângelo, Rafael e Bernini. Regresso ao hotel. Alojamento.

4º DIA · ROMA (AVIÃO) - PORTO OU LISBOA

Tempo livre para desfrutar da cidade, visitar outros museus ou passear nas artérias comerciais da cidade. Em horário a combinar, transfer ao aeroporto para embarque em voo com destino ao Porto, via Lisboa. Fim da viagem.

PERCURSO

