



Esta viagem direcionada para a descoberta da contemporânea e para alguns dos locais onde nasceu o Dadaísmo, movimento fundador das vanguardas, terá início em Zurique, cidade tranquila e organizada que nos levará a visitar o seu Museu de Arte Contemporânea. Seguiremos na descoberta para Basileia, cidade banhada pelo rio Reno e a terceira maior da Suíça. Em Basileia o nosso foco será a Art Basel, a mais importante feira de arte contemporânea do mundo. Imprescindível passar por Berna cidade onde nasceu o conceito de curadoria, pelas mãos de Harald Szeemann, um nome ímpar na história da arte contemporânea mundial.

Rumaremos ao Sul e a viagem de regresso a terras lusitanas terá passagem por Genebra.

1º DIA · PORTO OU LISBOA (AVIÃO) – ZURIQUE

Comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo com destino a Zurique, via Lisboa. Chegada a Zurique e início das visitas à cidade com foco na arte contemporânea. Almoço livre. Visita ao Museu Kunsthaus Zürich / David Chipperfield Architects, um dos centros artísticos mais importantes de todo o país. O museu ocupa um enorme edifício retangular com revestimento de arenito, e foi inaugurado em 1910 para acolher uma das coleções de arte mais importantes da Suíça e da Europa. A sua coleção conta com obras de importantes artistas como Claude Monet, Edvard Munch, Pablo Picasso, Henri Matisse, René Magritte e Vincent van Gogh, além de peças-chave de importantes artistas suíços como Johann Heinrich Füssli e Ferdinand Hodler. Continuação para o Hotel Crowne Plaza Zurich 4* ou similar para as formalidades de check-in. Jantar. Após este, a Autora propõe uma saída ao Cabaret Voltaire, um clube noturno, criado em 5 de fevereiro de 1916, dirigido pelo filósofo, poeta e romancista Hugo Ball, e pela sua companheira, a cantora e poeta Emmy Hennings, e com ele surge também, oficialmente, o Dadaísmo, uma vanguarda modernista. Regresso livre ao hotel. Alojamento.

2º DIA · ZURIQUE - BASEL

Partida em direção a Basel e dia dedicado à visita à exposição Art Basel, feira que reúne na cidade o mundo da arte internacional. Com mais de 200 galerias importantes e mais de 4.000 artistas dos cinco continentes, teremos a oportunidade de visitar algumas destas exposições de alta qualidade que acontecem

simultaneamente na cidade e arredores. Almoço e jantar livres. Alojamento no Novotel Basel City 4* ou similar.

3° DIA · BASEL - BERNA

Partida para Berna, sede administrativa da Confederação Helvética e cidade Património da Humanidade pela UNESCO. Visita à Kunsthalle Bern, um centro de arte suíça moderna e contemporânea e local onde nasceu a curadoria pelas mãos de Harald Szeeman. Tempo livre para almoço e após este, visita guiada pelo centro histórico com destaque para o Marktgasse e Krangasse, com as suas fontes e arcadas que constituem um autêntico centro comercial coberto; Torre do Relógio; Fosso dos Ursos; Bundesplatz, com os edifícios do Palácio Federal e do Banco da Suíça (visitas exteriores). Jantar em restaurante local. Alojamento no Swissôtel Kursaal Bern 4* ou similar.

4º DIA · BERNA – GENEBRA (AVIÃO) – PORTO OU LISBOA

Saída em direção a Genebra com passagem pelas margens do Lago Leman. No âmbito de uma colaboração entre o Museu MAMCO e a HEAD-Genève, iremos descobrir a exposição "Kwik-Kopy Conceptualism", onde um coletivo de artistas da Califórnia, nos anos 1970, reinventaram o espírito provocador do Dadaísmo. Através de revistas artesanais, colagens fotocopiadas, performances e obras enviadas por correio, exploraram humor e criatividade para aproximar a arte do quotidiano e desafiar convenções. Almoço livre. Em horário a combinar localmente, transfer ao aeroporto para embarque em voo com destino ao Porto, via Lisboa. Fim da viagem.

PREÇO POR PESSOA

Em quarto duplo

18 A 21 DE JUNHO DE 2026

PORTO: 2.190€

LISBOA: 2.160€

Suplemento Quarto Individual: 390€

SINAL 700€

INCLUI

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Zurique e Genebra / Porto ou Lisboa, em voo regular TAP, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (Porto - 100 f* // Lisboa - 70 f*);

- 100€* // Lisboa – 70€*); Porto – Lisboa (duração aprox. 01h00) Lisboa – Zurique (duração aprox. 02h50) Genebra – Lisboa (duração aprox. 02h40) Lisboa – Porto (duração aprox. 01h00)

- Circuito em autocarro de turismo;
- Alojamento e pequeno-almoço nos hotéis mencionados ou similares;
- Refeições mencionadas no programa (2 jantares);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens durante todo o circuito, desde e até um dos aeroportos de partida;
- Acompanhamento pela nossa Autora durante todo o circuito, desde Zurique e até Genebra
 Helena Mendes Pereira;
- Guia local falando Espanhol ou Português para a visita Berna;
- Entrada na Feira Art Basel em Basileia;
- Entrada no Museu Kunsthaus em Zurique e Museu Kunsthalle em Berna;
- Entrada na exposição "Kwik-Kopy Conceptualism" em Genebra;
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens PLUS.

*O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

EXCLUI

- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de carácter pessoal e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

DOCUMENTAÇÃO

• Cartão de Cidadão ou Passaporte, válido.

NOTAS

• Programa elaborado a 14 de outubro de 2025.

CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 65 dias antes da partida o
- De 64 a 45 dias antes da partida 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 31 dias antes da partida 50% do custo total da viagem;
- De 30 a 15 dias antes da partida 75% do custo total da viagem;
- De 14 a o dias antes da partida 100% do custo total da viagem
 - Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.

DATA DA VIAGEM: 18 A 21 DE JUNHO DE 2026