



ÁSIA

# TURQUEMENISTÃO, MÂR DE ARAL E CAZAQUISTÃO

12 DIAS

9 NOITES DE ALOJAMENTO  
20 REFEIÇÕES

Trajes tradicionais do Cazaquistão



Embarque numa fascinante viagem pela Ásia Central, onde história, cultura e paisagens impressionantes se entrelaçam. Desde Ashgabat, a capital do Turquemenistão, com os seus grandiosos monumentos e mesquitas, explore as ruínas de Nisa e de Kunya Urgench, ambas Património da Humanidade pela UNESCO. Prosseguimos em direção a Moynaq, com visita ao Cemitério dos Navios e ao museu local do Mar de Aral, onde aprenderemos mais sobre a história do mar e a tragédia ecológica que ocorreu. No Cazaquistão, vivencie o contraste entre o vibrante epicentro cultural de Almaty e a moderna capital Nur-Sultan, uma cidade onde a arquitetura futurista e a tradição convivem em harmonia. Prepare-se para uma experiência inesquecível, num roteiro que oferece uma perspetiva única sobre uma das regiões mais intrigantes do mundo.

## RAZÕES PARA FAZER ESTA VIAGEM:

- Explorar Ashgabat, a capital do Turquemenistão, com uma atmosfera muito peculiar, fruto do cruzamento do passado soviético com a modernidade e a cultura local;
- Visitar locais eleitos Património da Humanidade pela UNESCO, como as ruínas de Nisa e de Kunya Urgench, descobrindo o passado fascinante da Ásia Central;
- Compreender a catástrofe ambiental que assolou o Mar de Aral, com paragem no Cemitério dos Navios, símbolo marcante do impacto da intervenção humana na Natureza;
- Vivenciar a diversidade cultural e natural do Cazaquistão, desde a vibrante Almaty até à futurista capital Nur-Sultan.

## PREÇO POR PESSOA

Em quarto duplo

23 DE MAIO A 3 DE JUNHO DE 2026

VALOR FINAL: 4.975€

Suplemento Quarto Individual: 700€

SINAL 1.500€

## INCLUI

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Ashgabat e Almaty / Porto ou Lisboa em voo regular Turkish Airlines com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respectivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (80€\*);
  - Porto – Istambul (duração aprox. 04h40)  
OU
  - Lisboa – Istambul (duração aprox. 04h55)
  - Istambul – Ashgabat (duração aprox. 03h40)
  - Astana – Istambul (duração aprox. 06h05)
  - Istambul – Lisboa (duração aprox. 05h05)  
OU
  - Istambul – Porto (duração aprox. 05h00)
- Passagem aérea em classe económica em classe económica Ashgabat / Dashoguz, Nukus / Almaty / Astana com direito a 20kg de bagagem e respectivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (30€\*);
  - Ashgabat / Dashoguz (duração aprox. 00h50)
  - Nukus – Almaty (duração aprox. 02h10)
  - Almaty – Astana (duração aprox. 01h10);
- Circuito em autocarro de turismo;
- Alojamento e pequeno-almoço nos hotéis mencionados ou similares;
- Pensão completa, desde o almoço do 2º dia ao jantar do 11º (10 almoços e 10 jantares);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens durante todo o circuito, desde e até um dos aeroportos de partida (Porto ou Lisboa);
- Guia local falando Espanhol ou Inglês durante todas as visitas;
- Entradas nos monumentos, museus e espetáculos, conforme mencionados no programa;
- Gratificações a guias e motoristas locais;
- Visto de entrada no Turquemenistão (aprox. 89 usd);
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens PLUS.

\*O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

## EXCLUI

- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de caráter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

## DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório vistos e Passaporte com validade mínima de 6 meses após a data de regresso, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

## NOTAS

- Preço da viagem sujeito a flutuações cambiais.
- Programa elaborado a 23 setembro de 2025.

DATA DA VIAGEM: 23 DE MAIO A 3 DE JUNHO DE 2026

## PERCURSO



### 1º DIA · PORTO OU LISBOA (AVIÃO) ...

Em horário a combinar, comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo regular com destino a Ashgabat, via Istambul. Noite a bordo.

### 2º DIA · ... – ASHGABAT

Chegada de madrugada a Ashgabat, capital e maior cidade do Turquemenistão. Assistência nas formalidades de desembarque e transfer para o hotel. Distribuição dos quartos, check-in e tempo para descanso. Ashgabat é uma cidade relativamente jovem, que se desenvolveu a partir de uma pequena aldeia. Os soldados russos construíram, em 1869, uma fortaleza na montanha e rapidamente os comerciantes e artesãos foram atraídos. Ashgabat permaneceu como parte da Pérsia até 1884, quando passou a pertencer à Rússia Czarista sendo desenvolvida como centro regional devido à sua proximidade da fronteira da Pérsia. No séc. XIX, era vista como uma cidade de estilo europeu. O governo soviético estabelecido em dezembro de 1917 perdeu controlo da cidade durante um ano e quando voltou ao poder, no ano seguinte, renomeou a cidade de Poltoratsk em homenagem a um revolucionário local. O nome original Ashgabat só foi recuperado em 1927, após a criação da República Socialista Soviética do Turquemenistão. A partir desta data, a cidade vivenciou um rápido crescimento e industrialização e foi reconstruída segundo o estilo soviético. Ao final da manhã, início das visitas à cidade com destaque para o Monumento aos Mortos do terramoto de 1948, visita à colossal Mesquita Turkmenbashi, construída entre 2002 e 2004, uma das cinco mesquitas com maior capacidade no mundo. Foi mandada construir por Saparmurat Niyazov, o primeiro presidente do Turquemenistão, na cidade onde se estabeleceu, preparando um túmulo para recebê-lo após o seu falecimento. Visita à Mesquita Ertogrol Gazy, inaugurada em 1998 e construída em honra de Ertogrol Gazi, pai de Osman I, o criador do império Otomano. Continuação para o Parque da Independência onde podemos encontrar vários monumentos que simbolizam um Turquemenistão moderno. Entre eles podemos encontrar o livro Ruhnama, o monumento dedicado ao quinto aniversário da Independência

e ainda o monumento que simboliza os dez anos de independência. Prosseguimento para o Monumento da Neutralidade, símbolo da neutralidade do Turquemenistão perante o Conselho de Segurança das Nações Unidas em dezembro de 1993. Esta cidade é ainda famosa por ser o local onde foi construída a primeira estátua em ouro, que segue o movimento do sol ao longo do dia. Continuação para o Museu Nacional onde veremos com a maior coleção de artefactos descobertos durante as escavações no Turquemenistão incluindo o marfim de rinoceronte encontrado em Nisa e ainda uma coleção de joias denominada "chuva de prata". **Almoço** entre visitas. **Jantar**. Alojamento no Hotel Sport Ashgabat 4\* ou similar.

### 3º DIA · ASHGABAT – NISA – ASHGABAT

Saída para as ruínas de Nisa, antiga cidade classificada como Património da Humanidade pela UNESCO, nas montanhas de Kopetdag. Visita ao Parque Cultural Magtymguly Pyragy, onde se ergue a imponente estátua de 60 metros de altura, construída com mais de mil toneladas de bronze e assente sobre um pedestal enriquecido com diversos tipos de granito e elementos decorativos. Visita ao Museu do Tapete que contém uma rica coleção de tapetes do Turquemenistão com mais de 20 séculos. **Almoço** entre visitas. **Jantar**. Alojamento.

### 4º DIA · ASHGABAT (AVIÃO) – DASHOGUZ – KUNYA URGENCH – NUKUS

Transfer ao aeroporto para embarque no voo regular com destino a Dashoguz. Assistência nas formalidades de desembarque e continuação para Kunya Urgench na margem esquerda do rio Daria. Permanece deserta com ruínas da antiga capital do Império Khorezm destruída pelo exército da Mongólia. A integridade de Kunya Urgench como local arqueológico resulta da sua condição histórica, tendo sido abandonada por mais de três séculos, sendo depois usada como um cemitério. Aqui é possível observar a torre de mesquita mais alta da Ásia Central, com 62 metros de altura e ainda toda uma variedade de mausoléus do período mongol. **Almoço**. Saída para o Uzbequistão, cruzando a fronteira terrestre de Nukus. Chegada a Nukus,

localizado no deserto de Karakum, perto do quase extinto Mar de Aral, e que enfrenta desafios significativos com a desertificação e o impacto ambiental do recuo das águas. **Jantar**. Alojamento no Pana Hotel ou similar.

### 5º DIA · NUKUS – MOYNAQ – NUKUS

Partida em direção à cidade de Moynaq, uma antiga cidade portuária, visita ao Cemitério dos Navios, onde os cascos enferrujados dos barcos de pesca encalhados estão espalhados pela paisagem árida, proporcionando uma visão marcante da devastação ambiental. Continuação para o museu local do Mar de Aral, onde aprenderemos mais sobre a história do mar e a tragédia ecológica que ocorreu. O museu oferece uma oportunidade de compreender melhor o impacto das decisões políticas e económicas na região. **Almoço** entre visitas. Regresso a Nukus. **Jantar**. Alojamento.

### 6º DIA · NUKUS

Visita ao Museu Savitsky, um dos mais importantes do Uzbequistão e apelidado de "Louvre perdido no deserto". Este museu abriga uma impressionante coleção de mais de 100 000 peças, entre as quais se destacam obras de arte uzbeques, relíquias históricas e uma notável seleção de pinturas do modernismo russo, datadas das décadas de 1920 e 1930. A instituição deve-se à visão e dedicação de Igor Savitsky, que consagrou a sua vida a resgatar e preservar obras de arte censuradas ou negligenciadas durante a era soviética, protegendo-as da destruição e reunindo-as neste refúgio cultural em pleno deserto.

**Almoço** com espetáculo folclórico. Continuação para o Complexo Arquitetônico de Misdakan, um importante patrimônio histórico, que inclui Mausoléu Mazlumkhan sulu e Shamun Nabi, bem como o forte Gyaur Kala. **Jantar**. Alojamento.

### 7º DIA · NUKUS (AVIÃO) – ALMATY

Em horário a combinar localmente, transfer ao aeroporto para embarque em voo com destino a Almaty, antiga capital do Cazaquistão, considerada atualmente o epicentro cultural e comercial do país. **Almoço**. Início das visitas a Almaty, com destaque para o Museu Estatal Central, um dos maiores da Ásia Central,



Cemitério dos Navios no quase extinto Mar de Aral, Moynaq, Uzbequistão

que alberga um vasto espólio do património cultural e religioso do Cazaquistão. Continuação para a colina de Kok-Tobe, que oferece uma panorâmica única sobre a cidade. **Jantar**. Alojamento no Hotel Rixos Almaty 5\* ou similar.

#### 8º DIA · ALMATY

Continuação das visitas a Almaty com destaque para o Parque dos Guardas de Panfilov 28, assim chamado em honra aos 28 heróis que morreram em serviço na Grande Guerra Patriótica e para a Catedral da Ascensão, uma igreja ortodoxa, feita em madeira, com 56 metros de altura. Visita ao Museu dos Instrumentos Musicais, onde estão reunidos instrumentos musicais de todas as regiões do Cazaquistão, bem como dos países que integram a Comunidade dos Estados Independentes (organização que integra as 11 repúblicas que pertenciam à antiga União Soviética). Para sentir o verdadeiro espírito da cidade, a sua atmosfera, sabores e cores, visita ao Bazar Verde, o principal mercado da cidade. Possibilidade de degustação de iguarias típicas, incluindo leite de égua e de camelo.

**Almoço**. Continuação até ao centro de falcoaria "Sunkar", situado nos arredores de Almaty. Aqui iremos descobrir a milenar tradição cazaque da falcoaria, uma arte nobre que reflete a profunda ligação entre o homem e a natureza. Ao longo dos séculos, os cazaques treinaram falcões e águias para a caça, transformando esta prática num verdadeiro símbolo cultural e num motivo de orgulho nacional. Durante a visita, poderemos observar de perto estas aves e desfrutar de um espetáculo com falcões especialmente treinados, que demonstram toda a sua elegância, velocidade e obediência. Uma experiência única que permite compreender o respeito e a admiração que o povo cazaque nutre por estas aves de rapina. Regresso a Almaty. **Jantar**. Alojamento.

#### 9º DIA · ALMATY (AVIÃO) – NUR-SULTAN (ASTANA)

Em horário a combinar localmente, transfer ao aeroporto para embarque em voo com destino a Nur-Sultan, a capital do Cazaquistão, chamada de Astana até 2019. Visita a Nur-Sultan. É uma cidade desenhada de raiz como Brasília ou Camberra, sendo o seu plano diretor da autoria do arquiteto japonês Kisho Kurokawa.

Visita ao Museu Nacional da República do Cazaquistão, um dos mais recentes e maiores museus da Ásia Central, dedicado à herança cultural do país. Continuação das visitas com destaque para a belíssima Mesquita Sultão Hazrat, a imponente Igreja Ortodoxa e para o Arco do Triunfo. Continuação para o Palácio da Independência e Palácio da Paz e Reconciliação, construído para receber o Congresso dos Líderes do Mundo e Religiões Tradicionais. A estrutura tem 77 metros de altura e o seu interior acomoda uma sala de ópera com capacidade para mil e quinhentos lugares, um museu cultural, a Universidade Nova da Civilização, uma biblioteca e um centro de investigação dos grupos étnicos do país. Foi concebido para ser um centro global para o entendimento religioso e para a promoção da fé e da igualdade humana. **Almoço** entre visitas.

**Jantar**. Alojamento no Hotel Rixos Astana 5\* ou similar.



Ruínas de Kunya Urgench, Turquemenistão  
(créditos: Shutterstock Inc.)

#### 10º DIA · NUR-SULTAN (ASTANA)

Visita à Torre Baiterek, símbolo da independência do país. Com uma altura de 97 metros representa 1997, ano da transferência da capital do país para Astana, hoje Nur-Sultan. **Almoço**. Visita ao Centro comercial e de entretenimento Khan Shatyr ou "Marquise Real", um local dedicado às compras e ao entretenimento. De risco do arquiteto britânico Norman Foster, é a mais alta tenda e estrutura tênsil do mundo, possui 150 metros de altura e uma base elíptica de 200 metros, cobrindo 140.000 m<sup>2</sup>. Visita à Tenda da Paz Mangilik El e à Grande Mesquita de Astana, a maior da Ásia Central e uma das dez maiores mesquitas do mundo. **Jantar**. Alojamento.

#### 11º DIA · NUR-SULTAN (ASTANA) (AVIÃO) ...

Saída em direção a Alzhir, um Campo de Trabalho para as Mulheres dos Traidores da Pátria. Localizado a cerca de 35 km de Astana, é atualmente um Museu das Vítimas da Repressão de Akmol. Regresso a Nur-Sultan. **Almoço**. Visita ao Museu Militar, instituição de grande relevância e interesse histórico, composta por várias salas temáticas com mais de 6.000 peças em exposição. Desde cartas e documentos a equipamento militar, o museu proporciona uma viagem pela história do país, desde os tempos antigos até à contemporaneidade. Continuação das visitas com destaque para o Museu do Primeiro Presidente da República do Cazaquistão, um museu fundado na sua antiga residência, que

oferece uma visão única sobre o papel do presidente Nursultan Nazarbaev na formação de um país soberano e independente. As suas coleções contam com milhares de artigos entre os quais livros, obras de arte, vídeos e fotografias, bem como objetos e documentos pessoais cedidos pelo próprio presidente.

**Jantar** e alojamento até à hora do transfer ao aeroporto para embarque em voo com destino a Portugal, via Istambul. Noite a bordo.

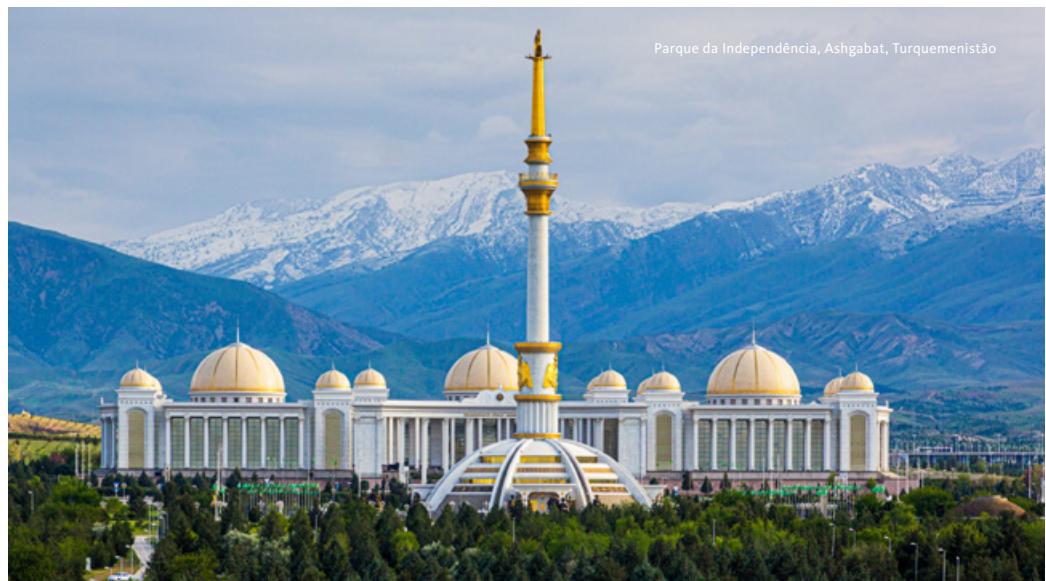
#### 12º DIA · ... – PORTO OU LISBOA

Chegada a Portugal. Fim da viagem.

### CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 75 dias antes da partida – o
- De 74 a 45 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 30 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 29 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem.

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.



Parque da Independência, Ashgabat, Turquemenistão