

AMÉRICA

Sun Studio, Memphis (créditos: Shutterstock Inc.)

# ROTA DA MÚSICA

NOVA ORLEÃES, MEMPHIS, NASHVILLE E CHICAGO

12 DIAS

10 NOITES DE ALOJAMENTO  
12 REFEIÇÕES

Deixe-se levar pelos ritmos que moldaram a música americana, numa viagem única pela emblemática Highway 61, onde Jazz, Blues, Soul, Rock'n'Roll e Country se entrelaçam para contar a história cultural dos Estados Unidos. Começando em Nova Orleães, a terra do Jazz, percorremos a lendária 'The Blues Highway' até Memphis, berço do Rock'n'Roll e lar de Elvis Presley. Seguimos para Nashville, a capital do Country, antes de terminar em Chicago, onde o Blues e o Jazz ganham vida em palcos icônicos. Esta rota é uma celebração dos sons que moldaram gerações, enriquecida por espetáculos ao vivo, cidades fascinantes e visitas a locais históricos, como o Sun Studio ou Graceland. Uma imersão no coração musical da América.

## RAZÕES PARA FAZER ESTA VIAGEM:

- Percorrer a emblemática Highway 61, a rota que conecta os grandes géneros musicais americanos, como Jazz, Blues, Soul, Rock'n'Roll e Country;
- Explorar Nova Orleães, a terra do Jazz, com visitas ao Bairro Francês e um cruzeiro com espetáculo a bordo;
- Visitar Memphis, a cidade de Elvis Presley, com passagem por Graceland, Sun Studio e o Museu Nacional dos Direitos Civis, marcos históricos e culturais dos Estados Unidos;
- Mergulhar na atmosfera de Nashville, a capital da música Country, com visitas ao Country Music Hall of Fame e ao famoso Wildhorse Saloon;
- Descobrir Chicago, onde o Blues e o Jazz se encontram, com um "cruzeiro arquitetónico" pelo rio homónimo e assistir a um espetáculo de música ao vivo.

**DATAS DA VIAGEM: 13 A 24 DE MAIO DE 2026 • 19 A 30 DE AGOSTO DE 2026**

## INCLUI

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Nova Orleães e Chicago / Porto ou Lisboa, em voo regular United Airlines, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (90 €\* - Porto // 110 €\* - Lisboa):  
Porto – Nova Iorque (duração aprox. 08h00)  
OU  
Lisboa – Nova Iorque (duração aprox. 07h55)  
Nova Iorque – Nova Orleães (duração aprox. 03h25)  
Chicago – Nova Iorque (duração aprox. 02h25)  
Nova Iorque – Lisboa (duração aprox. 06h50);  
OU  
Nova Iorque – Porto (duração aprox. 07h05);
- Circuito em autocarro de turismo;
- Alojamento e pequeno-almoço nos hotéis mencionados ou similares;
- Refeições mencionadas no programa (2 almoços e 10 jantares);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens durante todo o circuito, desde e até um dos aeroportos de partida (Porto ou Lisboa);
- Guia local falando Português ou Espanhol durante as visitas;
- Visitas e entradas conforme mencionado no programa;
- Gratificação a guias e motoristas locais;
- Autorização de entrada nos EUA – E.S.T.A.;
- Taxas hoteleiras, turismo, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens PLUS.

\*O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

## EXCLUI

- Bebidas às refeições;
- Visto de entrada nos EUA para cidadãos não aptos para a obtenção de E.S.T.A.;
- Opcionais, extras de carácter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

## DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório Passaporte com validade mínima de 6 meses;
- Autorização de entrada (E.S.T.A. - Electronic System for Travel Authorisation), a nosso cargo;
- Cidadãos Portugueses que, após março de 2011, tenham viajado para a Coreia do Norte, Irão, Iraque, Síria, Sudão, Líbia, Somália e Iémen, deixam de poder solicitar o E.S.T.A., necessitando obrigatoriamente de visto não imigrante na Embaixada em Lisboa.
- Cidadãos Portugueses que, após janeiro de 2021, tenham viajado para Cuba, necessitam de solicitar um visto não emigrante na Embaixada em Lisboa.

## NOTAS

- Os quartos triplos contam com duas camas de casal.
- Na América do Norte, frequentemente os estabelecimentos hoteleiros não servem pequeno-almoço continental em estilo buffet. Nesses casos, é servido o clássico pequeno-almoço americano, que costuma contemplar bacon, salsichas, ovos, pão, torradas, café, chá e sumos. Produtos como iogurte, fruta fresca ou queijo raramente são disponibilizados, a não ser mediante pagamento extra. Salientamos ainda que o pequeno-almoço poderá ser em estilo buffet ou preparado na hora.
- Preço da viagem sujeito a flutuações cambiais.
- Programa elaborado a 22 de setembro de 2025.



**PREÇO POR PESSOA**

Em quarto duplo

**PARTIDA MAIO****VALOR FINAL: 6.750€****PARTIDA AGOSTO****PORTO: 6.855€****LISBOA: 6.865€**

Suplemento Quarto Individual: 1.010€

**SINAL 2.025€****PERCURSO****1º DIA - PORTO - LISBOA (AVIÃO) - NOVA ORLEÃES**

Comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo com destino a Nova Orleães, via Nova Iorque. Chegada e assistência nas formalidades de desembarque. Transfer ao hotel. **Jantar**. Alojamento no Best Western Plus St. Christopher, ou similar.

**2º DIA - NOVA ORLEÃES**

Visita de dia completo à cidade de Nova Orleães, "Rainha do Sul" e terra do Jazz. Num curto espaço de tempo é possível viajar através de três séculos de história, lendas e romances por esta cidade que cresceu sem obstáculos ao ritmo da música, da magia, das mesclas étnicas e de uma gastronomia única. Destaque para o Bairro Francês, a zona mais emblemática da cidade, a histórica Praça Jackson com o Cabildo, local onde se guardam os documentos que certificam que Napoleão Bonaparte vendeu a Thomas Jefferson a Louisiana francesa, consolidando desta forma o melhor negócio da história. Cruzeiro com espetáculo de Jazz a bordo com **almoço**. Continuação por Bayou St. John, o canal utilizado por Jean Lafitte e o seu bando de piratas; City Park, um dos maiores parques urbanos do país; o Garden District com as suas majestosas mansões. Terminamos no Audubon Park onde se veem as universidades de Tulane e Loyola, e no Superdome, local que serviu de abrigo à população após a passagem do furacão Katrina em 2005. À noite, saída para assistir a um espetáculo de Jazz no Preservation Hall, local histórico de música no French Quarter, que tem como objetivo proteger, preservar e perpetuar o espírito do Jazz tradicional de Nova Orleães. **Jantar**. Alojamento.

**3º DIA - NOVA ORLEÃES - LAURA PLANTATION - VICKSBURG**

Saída em direção a Laura Plantation, um local histórico que oferece uma visão profunda sobre a escravatura nos Estados Unidos, conhecida pela documentação detalhada das vidas quotidianas dos escravos e das famílias crioulas que os administravam. Originalmente estabelecida em 1805 como "Duparc Plantation", foi posteriormente assim denominada em homenagem a Laura Locoul Gore, descendente dos proprietários originais da plantação. Continuação para Vicksburg, cidade onde decorreu um importante cerco durante a Guerra Civil. Visita ao Parque Nacional Battlefield, que comemora a campanha, o cerco e a defesa da cidade. **Jantar**. Alojamento no Hotel Hampton Inn Vicksburg ou similar.

**4º DIA - VICKSBURG - CLARKSDALE - MEMPHIS**

Saída para Clarksdale, cidade-berço dos Blues, seguindo pela "Auto-Estrada do Blues". Atravessada pelo rio Sunflower, foi fundada em 1848 e delineou a sua entrada no mundo dos blues no final do séc. XIX, recebendo grande fluxo de artistas durante a "Grande Migração" - movimento de saída dos afro-americanos sulistas em direção ao norte e ao oeste dos EUA. Passagem e paragem obrigatória no "Crossroad", o cruzamento onde Robert Johnson terá vendido a sua alma ao diabo. Visita ao Museu do Blues, que mostra a história e importância desse estilo musical na região. Continuação em direção a Memphis, cidade situada nas margens do rio Mississippi, famosa pelas variedades influentes de blues, soul e Rock'n'roll. **Jantar**. Alojamento no Hotel Springhill Suites Memphis Downtown ou similar.

**5º DIA - MEMPHIS**

Manhã dedicada em visita a Graceland Memphis, a mansão da família Presley, transformada em Museu a partir de 1982, sendo a segunda casa mais visitada dos EUA,

atrás apenas da Casa Branca. Durante a tarde, visita ao Sun Studio, o mais famoso estúdio de gravação do mundo, local de nascimento do Rock'n'Roll. Este estúdio lançou nomes como Elvis Presley, Jerry Lee Lewis, Carl Perkins e B.B. King. Continuação das visitas ao Museu Nacional dos Direitos Cívicos, localizado no antigo Lorraine Motel, edifício onde Martin Luther King foi assassinado em 1968. **Jantar** no BB King's Blues Club com música ao vivo. Alojamento.

**6º DIA - MEMPHIS - NASHVILLE**

Saída em direção à destilaria Jack Daniel's, uma das destilarias mais icónicas dos Estados Unidos. Aqui podemos conhecer a história da marca e as várias etapas do processo de produção do famoso whisky, incluindo a fermentação, destilação e envelhecimento em barris de carvalho. **Almoço**. Continuação para Nashville. Visita panorâmica com destaque para a Universidade de Vanderbilt, o Partenon e o Parque Bicentenário. **Jantar**. À noite, passeio pelos famosos Honky-Tonks da Avenida Broadway onde se podem ouvir e dançar as mais famosas músicas de country americano. Alojamento no Hotel Holiday Inn Express Nashville Downtown, ou similar.

**7º DIA - NASHVILLE**

Visita a Nashville, meca da música country americana. Visita ao Country Music Hall of Fame, um dos maiores museus do mundo dedicado à preservação e interpretação de vernáculo de música americano e ao Auditório Ryman, local de atuações incluído no Registo Nacional de Lugares Históricos e considerado Marco Histórico Nacional. No final do dia, **jantar** no cruzeiro Jackson Showboat, para desfrutar da famosa música da cidade enquanto aprecia as paisagens do rio Cumberland. Alojamento.

**8º DIA - NASHVILLE - ST. LOUIS**

Saída para St. Louis, no estado do Missouri. Esta cidade que ficou conhecida como sendo a "entrada para o Oeste", devido ao importante







Millennium Park, Chicago (créditos: Shutterstock Inc.)

papel que teve na expansão para Oeste do país. Panorâmica de apresentação à cidade com destaque para a Catedral Basílica de St. Louis, dedicada a São Luís de França, padroeiro da cidade. Visita ao Museu Gateway Arch, seguido de subida ao arco memorial e ex-líbris da cidade, projetado pelo arquiteto finlandês Eero Saarinen em 1947 para homenagear a Expansão para o Oeste durante o séc. XIX. Com 200 metros de altura, o Gateway Arch é o mais alto monumento em solo norte-americano. **Jantar.** Alojamento no Drury Inn St. Louis at Union Station ou similar.

#### 9º DIA • ST LOUIS – SPRINGFIELD – PONTIAC – CHICAGO

Saída para Springfield, capital do estado de Illinois, e conhecida como a “casa do Presidente Abraham Lincoln”. Breve visita, a pé, ao centro histórico da cidade, que se resume a 2 avenidas, onde encontraremos diversos monumentos referentes a Abraham Lincoln, que aqui iniciou a sua carreira política. Visita exterior à casa onde viveu entre 1844 e 1861. Destaque ainda para o Antigo Capitólio, o quinto a ser construído nos Estados Unidos, edificado em 1837-40. Continuação para Chicago passando pela famosa Route 66, a principal e mítica estrada dos Estados Unidos. Paragem obrigatória em Pontiac para visita a um dos mais famosos murais da emblemática estrada Americana. Continuação para Chicago, cidade repleta de história e arquitetura impressionante, às margens do majestoso Lago Michigan. **Jantar** com espetáculo de música ao vivo. Alojamento no Hotel Riu Plaza Chicago ou similar.

#### 10º DIA • CHICAGO

Visita a Chicago, a terceira maior cidade americana, conhecida como a Cidade dos Ventos. Subida ao Skydeck, na Willis Tower,

o mais alto observatório da cidade, com uma magnífica vista sobre a cidade. Panorâmica com destaque para os seus belos edifícios como o First Chicago Bank Plaza, Civic Opera House, City Hall e o imponente edifício do Estado de Illinois, Universidade de Chicago e o Lake Shore Boulevard. Embarque no Architectural Cruise, pelo rio Chicago, para melhor observar a arquitetura da cidade, com destaque para o Merchandise Mart e as Torres “Marina City”. Prosseguimento para a área dos museus e passeio pelo Millennium Park, famoso pelas suas esculturas. **Jantar.** À noite, saída para assistir a um espetáculo de Blues. Alojamento.

#### 11º DIA • CHICAGO (AVIÃO) ...

Manhã livre para explorar a cidade. Em horário a combinar localmente, transfer ao aeroporto para embarque em voo regular com destino a Portugal, via Nova Iorque. Noite a bordo.

#### 12º DIA • ... – PORTO OU LISBOA

Chegada a Portugal. Fim da viagem.

#### CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 91 dias antes da partida – o
- De 90 a 61 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 60 a 31 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 30 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem.

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.



Bairro Francês de Nova Orleães (créditos: Shutterstock Inc.)