



8 dias ITÁLIA CLÁSSICA

22 a 29 de julho de 2012 • 19 a 26 de agosto de 2012 (A)

País jovem, nasceu da junção de várias repúblicas e daí a multiplicidade das diferentes identidades culturais. Cidades romanas, cidades medievais e cidades fundadoras do Romantismo fazem de Itália um país sempre sonhado. Ferrari, Armani, Veneza, Romanos, Verdi, Rossini, Pavarotti, Gucci, Pompeia, Júlio César, DaVinci ou Miguel Ângelo são palavras conhecidas e faladas em todo o mundo.

1º DIA – PORTO OU LISBOA (AVIÃO) – VENEZA (MARCON)

Em horário a combinar, comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo regular com destino a Veneza, via Lisboa. Chegada à cidade das gôndolas, dos canais e do amor, com um passado e espólio riquíssimos. Assistência nas formalidades de desembarque. Jantar. Alojamento no Hotel Antony Palace 4* ou similar.

2º DIA – VENEZA

Saída para o centro histórico de Veneza em vaporeto. Manhã para visita à Pérola do Adriático – Praça e Basílica de S. Marcos, a mais famosa de Veneza, que combina os estilos arquiteturais e decorativos do Ocidente e do Oriente, sendo um dos mais belos edifícios da Europa; Ponte dos Suspiros; Torre do Relógio e Ponte de Rialto. Visita ao Palácio dos Doges, palácio de estilo gótico, que foi antiga residência dos doges, sede do governo e Palácio da Justiça. Numa das suas celas esteve prisioneiro Casanova, escritor e aventureiro italiano, que fugiu do palácio em 1755 através de um buraco no telhado. No seu interior podem admirar-se obras de Tintoreto, Veroneso, Tiepolo e Ticiano, entre outros. De tarde, tempo livre para passear de gôndola pelos canais ou outra atividade de caráter particular. Jantar. Alojamento.

3º DIA – VENEZA – PÁDUA – PISA – FLORENÇA

Partida para Pádua, cidade universitária antiga, de grande riqueza artística e monumental. Visita à Basílica de Stº António, exótica igreja com minaretes e cúpulas bizantinas, construída a partir de 1232 para abrigar os restos mortais do Santo. Continuação para Pisa, cidade que abriga alguns dos tesouros artísticos mais famosos de Itália. Almoço. Visita com destaque para o Campo dei Miracoli com a Torre Inclinada, iniciada em 1173 num subsolo arenoso começou a inclinar antes do terceiro piso estar terminado; visita à Catedral um dos monumentos pisano-românicos mais relevantes da Toscana e ao Batistério, iniciado em 1152. Prosseguimento para Florença. Jantar. Alojamento no Grand Hotel Mediterraneo 4* ou similar.

4º DIA – FLORENÇA

Visita à cidade. É um precioso monumento ao Renascimento, o despertar artístico e cultural do séc. XV. Escritores como Dante, Petrarca e Maquiavel contribuíram para a sua herança literária e as pinturas e esculturas de artistas como Botticelli, Miguel Ângelo e Donatello elevam a cidade a uma das maiores capitais artísticas do mundo. Especial destaque para a Duomo – Catedral Stª Maria dei Fiore, o símbolo mais famoso de Florença; Batistério, com a famosa Porta do Paraíso; Piazza de Signoria; Ponte Vecchio; Igreja de Santa Cruz, com o túmulo de Miguel Ângelo, entre outros. Tarde livre. Jantar. Alojamento.

5º DIA – FLORENÇA – SIENA – ASSIS

Saída para Siena, cidade toscana medieval. Visita à Basílica de San Domenico, onde se encontra a cabeça da padroeira da cidade, da Itália e da Europa – Santa Catarina; Praça do Campo, uma das maiores praças medievais da Europa e onde se realizam as famosas corridas do Palio; Catedral, uma das mais espetaculares de Itália. Almoço e partida para Assis, a cidade mágica de São Francisco, cercada por muralhas antigas espalhadas pelas encostas do Monte Subasio. Jantar. Alojamento no Ròseo Hotel 4* ou similar.

6º DIA – ASSIS – ROMA

Visita à cidade de Assis percorrendo as suas ruas medievais estreitas, adornadas com casas coloridas de pedra rosa e varandas floridas. Destaque para a Basílica, iniciada em 1228 e túmulo de S. Francisco e Basílica de Santa Clara, onde podemos encontrar as muitas relíquias da sua vida. Após o almoço, continuação para Roma. Poucas cidades reúnem tanto património cultural, artístico e arquitetónico como a velha capital do Império Romano, a “Cidade Eterna”. Um absoluto labirinto de fontes, igrejas, catedrais, palácios, praças e avenidas. Visita panorâmica à cidade com destaque para os Foros Imperiais; S. João de Latrão, residência do papado até 1309; Altar da Pátria; Circo Máximo; Termas de Caracala; Coliseu, cuja construção se deve ao



Imperador Vespasiano no ano 72 d.C., com o objetivo de oferecer aos habitantes espetáculos de combates mortais entre gladiadores e lutas de animais selvagens, entre outros. Jantar. Alojamento no Hotel Holiday Inn Rome Aurelia 4* ou similar.

7º DIA – ROMA

Visita ao Museu do Vaticano, incluindo a capela Sistina, constituído por mais de mil salas e galerias com tesouros de arte de valor incalculável, como obras do antigo Egito, Grécia, Roma e do Renascimento: esculturas, pinturas, tecidos, entre outras preciosidades; e Basílica de S. Pedro, com a cúpula de Miguel Ângelo. Almoço. Tarde livre. Jantar. Visita noturna, com especial destaque para a Praça Navona, Panteão e Fonte de Trevi. Alojamento.

8º DIA – ROMA (AVIÃO) – PORTO OU LISBOA

Em horário a combinar, transfer ao aeroporto para embarque em voo regular com destino ao Porto, via Lisboa.

Fim da viagem e dos nossos serviços.

PREÇO POR PESSOA:

	VALOR BASE	TAXAS*	VALOR FINAL
Quarto duplo	1.125 €	120 €	1.245 €

Suplemento quarto individual - 175 € • Sinal - 375 €

* O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até à data de emissão dos respetivos bilhetes.

INCLUI:

Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Veneza e Roma / Porto ou Lisboa em voo regular TAP, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (120 €);
Circuito em autocarro de turismo;
Alojamento e pequeno-almoço nos hotéis mencionados ou similares;
Refeições mencionadas (4 almoços + 7 jantares);
Acompanhamento por nosso guia desde Veneza até Roma;
Guias locais falando Português ou Espanhol durante as visitas a Veneza, Pisa, Florença, Siena Assis e Roma;
Viagem de Vaporeto para Veneza;
Entrada no Palácio dos Doges em Veneza, Catedral e Batistério de Pisa, Igreja de Santa Cruz em Florença, Catedral de Siena e Museu do Vaticano, incluindo a Capela Sistina em Roma;
Taxas de entrada nas cidades italianas;
Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
Seguro Multiviagens (assistência, cancelamento e interrupção).

EXCLUI:

Bebidas às refeições;
Opcionais, extras de caráter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

NOTAS:

(A) Percurso realiza-se no sentido inverso.